

Православный Собъездник

№12 (16) ДЕКАБРЬ 2018

ЕЖЕМЕСЯЧНАЯ ГАЗЕТА ЭСТОНСКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ МОСКОВСКОГО ПАТРИАРХАТА

Редакция: Pikk 64, Tallinn, 10133, Тел. +372 641 1301
Главный редактор: Митрополит Евгений

Издание возобновлено по благословию Патриарха Кирилла
и Митрополита Таллинского и всея Эстонии Корнилия

СВЯТИТЕЛЬ НИКОЛАЙ ЧУДОТВОРЕЦ АРХИЕПИСКОП МИР ЛИКИЙСКИЙ

Николай Чудотворец — один из наиболее почитаемых христианских святых. Уже при жизни он стал символом милосердия — многие свои добрые дела предпочитал делать тайно.

Согласно Житию, святитель Николай родился в III веке в греческой колонии Патара в малоазийской римской провинции Ликия. Он получил хорошее начальное образование, но основным для себя занятием считал изучение Святого Писания. Старательность и убежденность в вере помогли ему стать чтецом в храме. Но существует версия жития святого, по которой он сразу был назначен епископом Миры после знамения (сегодня это турецкий город Демре).

Святитель Николай слыл ревностным христианином, очищавшим веру от язычества и ересей. Претерпел гонения. Когда в домах горожан появлялись лекарства, тёплые вещи, а дети бедняков получали игрушки, никто не догадывался, что

это — дары от их духовного отца.

Однажды, узнав, что из-за бедности никто не хочет брать в жёны трёх сестёр, св. Николай тайно бросил в дымовую трубу их ветхого домика мешочек с золотом. Мешочек упал в носок, вывешенный у очага на просушку — так появился обычай накануне Дня святого Николая вешать носок у печи, в надежде, что святой не обойдёт дом подарком.

Мощи Святителя Николая хранятся в крипте (подземной церкви) базилики на берегу моря в старой части города Бари — храме романского стиля XII века. Они находятся ниже уровня пола, под алтарём. С самых первых лет появления мощей Святителя в Бари они источают святое миро, которое собирается раз в год — 22 мая по новому стилю.

С молитвами к Николаю Чудотворцу ежедневно обращаются тысячи людей по всему миру, и многие из них оставляют свидетельства того, как помог Николай Чудотворец в решении их самых тяжёлых и непростых проблем.

Жемчуга святоотеческой мудрости

Иоанн Златоуст:
Ничто не может быть светлее и сильнее истины: равно как ничто не может быть бессильнее лжи, хотя бы она прикрывалась бесчисленными покровами — ибо ложь легко уловить и опровергнуть, а истина открыто предлагает себя всем, желающим видеть её красоту. Она не любит скрываться, не боится опасности, не домогается славы народной, она стоит выше всего, подвергаясь, конечно, тысячам наветов, но оставаясь необоримой.

Филарет, митрополит Московский:
Христианин, не торопись языком твоим (Еккл.5,1): давай себе размыслить: во благо ли тебе и другим

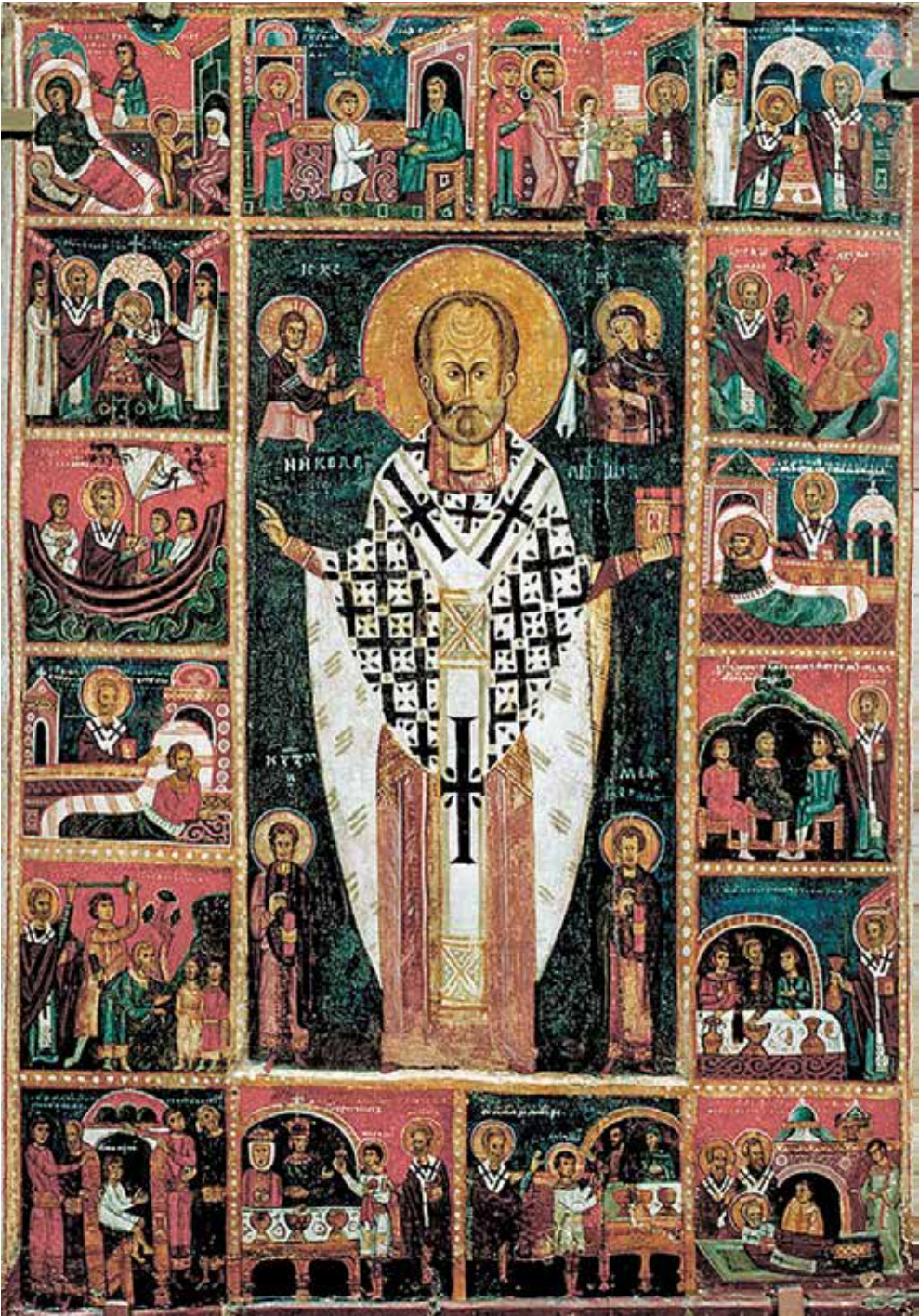
будет слово, которое ты рождаешь в мир.

Преподобный Антоний Великий:
Слово есть слуга ума. Что хочет ум, то и слово выражает...
Помни, что от слова и слава, и унижение. Слово умное и душеполезное есть дар Божий.

Преподобный Филофей Синайский:
Нет ничего разорительнее многословия и зловреднее неводержанного языка, и ничто так сильно не расстраивает и не истребляет богатство душевное. Ибо, что каждый день созидаем в себе, то многословие снова разоряет.

Мудрые ответы монаха Симеона Афонского

- Какой учитель самый лучший?
— Страдание.
•Какой учитель самый плохой?
— Наслаждение.
•Какое умение самое редкое?
- Умение отдавать.
•Какое умение самое лучшее?
— Умение прощать.
•Какое умение самое трудное?
— Умение молчать.



Святой Николай Чудотворец с житием в 16 клеймах. Начало XIV века. Государственный Русский музей, Санкт-Петербург

- Какое умение самое важное?
— Умение спрашивать.
•Какое умение самое нужное?
— Умение слушать.
•Какая борьба самая опасная?
— Фанатичная.
•Какая привычка самая неприятная?
— Склонность.
•Какая привычка самая вредная?
— Болтливость.
•Какой человек самый сильный?
— Тот, кто способен постичь Истину.
- Какой человек самый слабый?
— Тот, кто считает себя самым сильным.
•Какой человек самый разумный?
— Тот, кто следит за своим сердцем.
•Какой человек самый бедный?
— Тот, кто больше всего любит деньги.
•Какой человек ближе к Богу?
— Милосердный.
•Какой человек самый слабый?
— Победивший других.



Протоиерей Леонтий МОРОЗКИН

«ОТ СОТВОРЕНИЯ МИРА»

Рождественский пост, предшествующий среди нашего церковного народа празднику Рождества Христова, случается в теперешней жизни в те же самые дни, что Рождество среди народов Запада и гражданский Новый Год. Соседство этих событий требует, наверное, от церковных людей особого духовного постоянства и житейской мудрости. Такому особому вниманию и собранности церковного сердца может послужить восприятие Рождественского поста (начинается всегда 28 ноября), как содержательного и хорошо организованного времени, когда церковное Предание называет нам некоторые важные духовные темы.

В «организации» всего этого времени заметно прежде всего его начало, отмеченное праздником Введения во Храм Пресвятой Богородицы (4 декабря). Это единственный так называемый Двенадесятый праздник, приходящийся на Рождественский Пост; тем более значительным делается, тем самым, откровение о том, что тайна сугубой встречи человека с Богом требует от человека опыта особой священной сосредоточенности, чему может служить стремление оставаться непременно во благодати «святое святых», во благодати всех сокровищ Христовой Церкви. Пресвятая Дева от трёхлетнего возраста почти до самого Благовещения пребывала в Храме, где была введена первосвященником в самое храмовое средоточие - так называемое Святое Святых.

Нам в Эстонии особенно дорога «случайность» теперешнего календаря Рождественского поста, заметная в том, что по соседству с «Введением» у нас всегда бывает сначала Праздник всем святым земли Эстонской (1 декабря), а потом – престольный праздник нашего Кафедрального собора: День памяти благоверного великого князя Александра Невского (6 декабря), по времени самому раннему из всех Эстонских святых. Такое заметно праздничное начало Рождественского поста служит несомненно тому, чтобы время воздержания в ожидании Рождества мы понимали бы как Праздник нашего сердца...

После такого заметного «начала» можно всегда иметь в виду некую «середину» всего этого времени, каковой сделался день «Николы Зимнего» – день памяти святого Николая Чудотворца (19 декабря – ровно середина всего времени от начала Поста до Рождества). Такую Середину можно примечать так же, как и середину Великого поста (день Крестопоклонной недели).

Для кого-то, может быть, «зимняя» память о Николае Мирликийском бывает воспоминанием о «подарках под новогодней ёлкой». Но много более ценной, конечно, является откровение о МИЛОСЕРДИИ, словно бы специально поставленном Божиим промыслом в центре всего времени Поста: откровение о Божием милосердии к людям, которое и есть «причина» воплощения Бога Слова и Рождества Христова. Это откровение призывает и нас к особенному, именно милосердному, отношению к ближним и дальним.

Мысль о святом Николае, учителе милосердия, подчёркивается всегда празднованием другому, очень похожему на него святому, Спиридону Тримифундскому (25 декабря), жившему, как и Николай Чудотворец, в IV веке.

Очень важно примечать в это время память святого мученика Бонифатия (1 января – как раз день гражданского Нового Года, когда теперешний человек нередко бывает совсем не воздержан). Пример Бонифатия – пример того, что «естественная», казалось бы, но на самом деле смертельная «обыкновенная» для нашего времени греховность (блуд, например, пьянство, «слабохарактерность»...) должна побеждаться. И побеждается в подвиге!

Приметим всегда и празднование Иоанну Кронштадтскому (2 января) – одному из самых заметных великих молитвенников и святых печальников XX века и всей русской истории...

Наконец, непосредственно близко к Рождеству всегда бывают два воскресных дня – «Неделя святых праотец» (в этом году - 30 декабря) и «Неделя святых отец» (в этом году - 6 января) – два «торжественных аккорда», зовущих к тому, чтобы человек подражал настоящему плодотворному благочестию, известному от «сотворения мира».



МИТРОПОЛИТ ТАЛЛИНСКИЙ И ВСЕЯ ЭСТОНИИ ЕВГЕНИЙ: СЕМЬЯ – СПАСИТЕЛЬНЫЙ КОВЧЕГ

Разговор о семье – это серьёзный разговор о возвращении человека к Богу, потому что семейная жизнь – это жертвенная любовь. Старец Паисий Афонский сказал: «Единственная ценность жизни – это семья. Как только погибнет семья, погибнет и мир. Покажи свою любовь прежде всего в своей семье».

Когда мы забываем о духе, заботимся лишь о теле ребёнка, тогда воспитание сводится к физическому и умственному развитию. Нерушимую же духовную силу сможет воспитать в ребёнке крепкая семья, сплочённая христианской верой. Мы говорим, что Церковь – это новый Ноев ковчег, а ведь семья – малая Церковь, поэтому союз мужчины и женщины – это тоже спасительный ковчег, охраняющий от греха.

Не лишне сегодня вспомнить одну книгу, которая поражает обыкновенной христианской мудростью – «Домострой». Это не просто сборник советов, перед нами развёртывается картина воцерковлённого семейного и хозяйственного быта: любовь к родному дому и семье приобретает черты настоящего религиозного служения. В «Домострое» есть даже трогательные указания, «како детям отца и мать любить и беречи и повиноватися им и покоити их во всем» и «как мужу с женою и домочадцами в доме своем молиться Богу». И всё это – с той простотой, основательностью и мирной неторопливостью, что безошибочно свидетельствует о непоколебимой христианской вере, которая является скрепой семьи. Но «Домострой» – это XVI век. А что же нам предлагает XXI век?

Современный мир навязывает нам много вариантов «семьи», одним из которых является, например, однополый брак. Но ведь мы должны понимать, что это – доро-

га в погибель. Мы слышим много разных мудрёных теорий в поддержку этого греха. Чтобы убедить Православную Церковь в возможности однополых браков, интерпретируется и искажается этими теоретиками даже слово Божие!

Брак со времён Адама был и неизменно остаётся союзом между мужчиной и женщиной. Когда Бог сотворил человека и создал из его ребра жену ему в помощь, то повелел: плодитесь и размножайтесь (Быт 1,28) И эта заповедь должна естественным образом исполняться в семейной жизни. Само слово «пол» означает «половина». Бытие же полноценное обретается или в союзе с Богом при восстановлении своей полноты монашеством, или же через благодатный союз мужчины и женщины, когда «будут два одна плоть» (Быт.2,24). И этот союз – ради выполнения заповедей Божиих, ради спасения души своей и ближних, ради умножения жизни, то есть ради чадорождения – ребёнок, с точки зрения Христианства, есть дар Божий и благословение Божие. И знаете, страшно становится за наш и без того греховный мир, в котором женщины пытаются решать за Бога – родиться младенцу или нет! Аборт – это преступление, тяжкий грех. Родильные дома не должны превращаться в бойню Иродову.

Есть замечательный фильм под названием «Безмолвный крик». Здесь с помощью ультразвука снят один из абортотворений. Зрелище страшное! Проводивший съёмку врач акушер-гинеколог решил не только впредь не делать абортотворений, но и бороться за их запрещение. Пусть этот фильм посмотрят те, кто не думал ещё о том, что абортотворения – это не простые хирургические операции, а незаконные убийства детей. А убийство младенцев – преступление против Бога.

СВЯТЕЙШИЙ ПАТРИАРХ МОСКОВСКИЙ И ВСЕЯ РУСИ АЛЕКСИЙ II

В истории Русской Православной Церкви имя Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Алексия II на века останется связанным с возрождением Православия. Удивительно, но закономерно в плане Промысла Божия, что смена Патриархов совпала со сменой эпох. Святейший Патриарх Алексий II принял Патриарший жезл в тот момент, когда официальные гонения на Церковь стали уходить в прошлое. Заканчивалось то время, когда для многих верующих людей посещение храма было сопряжено с риском потерять работу, а иногда – свободу и жизнь.

Будущий Святейший Патриарх Алексий (в миру – Алексей Михайлович Ридигер) родился 23 февраля 1929 года в Таллине в семье Михаила Александровича Ридигера и Елены Иосифовны Писаревой.

С детства Алексей был в храме, постепенно проходя все ступени церковного служения: подавал кадило в алтаре, читал шестопсалмие. Особую роль в духовном возрастании семьи Ридигеров в 30-40-х годах прошлого века сыграл протоиерей Иоанн Богоявленский – будущий преосвященный епископ Исидор, «который оказал большое духовное влияние не только на моих родителей, но и на меня, в ту пору мальчишку. Это был достойнейший человек своего времени. Именно в храме отца Иоанна Богоявленского я начал прислуживать с шестилетнего возраста. Протоиерей стал моим духовным отцом. Он, как и мои родители, учил меня главному: видеть в людях прежде всего доброе начало», – вспоминал впоследствии Патриарх Алексий.

Большое влияние на отрока Алексея оказали и поездки на Валаам, которые он совершил вместе с родителями в 1938 и 1939 годах в составе группы паломников из Эстонии.

Спасо-Преображенский Валаамский мужской монастырь на Ладожском озере, в котором сохранились все традиции монашеской жизни, характерные для России, принадлежал тогда Финляндии. Особенно глубокое впечатление произвели беседы со старцами. Гости из Эстонии посетили Смоленский скит, где подвизался иеросхимонах Ефрем, и Коневский скит, где их принимал схимонах Николай.

В годы Второй мировой войны епископ Нарвский Павел (Дмитровский) добился разрешения германского командования на посещение лагерей для беженцев и перемещённых лиц из различных районов России и их духовное окормление. Под руководством владыки Павла священники и церковнослужители совершали в лагерях богослужения, крестили, хоронили, привози-

ли страждущим одежду и продукты. В лагерях Клоога, Пылдыкула, Палдиски, Вильянди трудились протоиереи Иоанн Богоявленский, Георгий Алексеев, священники Ростислав Лозинский и Михаил Ридигер, которого, как правило, сопровождал псаломщик Вячеслав Якобс (ныне покойный митрополит Таллинский и всея Эстонии Корнилий), а в качестве прислужника – Алексей Ридигер.

В пятнадцатилетнем возрасте Алексей Ридигер стал иподиаконом архиепископа Нарвского Павла, впоследствии – Таллинского и Эстонского, который в 1945 году дал молодому человеку ответственное поручение: подготовить к открытию Александро-Невский кафедральный собор, закрытый оккупационными властями в годы Второй мировой войны.

В 1946 году после почти двадцатилетнего перерыва вновь открылись Ленинградские духовные школы. В 1947 году Алексей Ридигер был зачислен сразу в третий класс семинарии, где оказался самым юным по возрасту.

Два года пролетели быстро и в 1949 году, окончив семинарию по первому разряду, Алексей поступил в Академию, но в 1950 году, по совету митрополита Григория (Чукова), перешёл на экстернат. 15 апреля епископом Лужским Симеоном (Бычковым) он был рукоположен во диакона, а 17 апреля епископом Таллинским Романом (Тангом) во пресвитера с назначением настоятелем Богоявленского храма в Йыхви, одного из самых сложных приходов Эстонской епархии. В Йыхви он прослужил до 1957 года. «Это был шахтерский город, и мне приходилось иметь дело с особо сложными судьбами, семейными драмами, социальными и человеческими пороками».

В 1961 году протоиерей Алексий Ридигер был в Москве и познакомился со Святейшим Патриархом

Московским и всея Руси Алексием (Симанским). В условиях постепенно начавшихся новых гонений на Церковь для её защиты и управления были необходимы молодые, энергичные епископы. Выбор Священноначалия пал на отца Алексия.

3 марта 1961 года в Троицком соборе Троице-Сергиевой лавры протоиерей Алексий Ридигер принял монашеский постриг с именем Алексий, в честь святителя Алексия, митрополита Московского. Вскоре постановлением Священного Синода от 14 августа 1961 года иеромонаху Алексию было определено стать епископом Таллинским и Эстонским с поручением временного управления Рижской епархией.

3 сентября 1961 года в Таллинском Александро-Невском кафедральном соборе состоялась хиротония архимандрита Алексия во епископа Таллинского и Эстонского. Хиротонию совершили архиепископ Ярославский и Ростовский Никодим (Ротов), архиепископ Горьковский и Арзамаский Иоанн (Алексеев) и епископ Костромской и Галичский Никодим (Руснак).

Уже в самом начале своего архиерейского служения молодой епископ столкнулся с решением местной власти о закрытии и передаче под дом отдыха Пюхтицкого Успенского женского монастыря. В тяжёлые годы гонений у Церкви было немного возможностей, чтобы сохранить свои храмы и монастыри. Наиболее действенным средством было упоминание о православных обителях и церквях в иностранной печати.

Через год активного посещения монастыря иностранными делегациями вопрос о закрытии обители больше не поднимался.

9 мая 1962 года отошёл ко Господу отец владыки Алексия – протоиерей Михаил Ридигер. Сразу после похорон к архипастырю подошёл уполномоченный Совета по делам РПЦ и сообщил о желании молодёжи устроить в кафедральном соборе планетарий. Над главным православным храмом Эстонии вновь нависла угроза закрытия. «Я попросил уполномоченного немного подождать с решением – до праздника Троицы, чтобы дать мне время подумать, а сам стал готовить материалы в защиту собора», – вспоминал в своей книге «Православие в Эстонии» Патриарх Алексий. Для властей была подготовлена справка об истории собора, в которой было отмечено, какие силы и когда пытались закрыть храм. Доводы, приведённые владыкой Алексием, подействовали, и храм удалось спасти.

С самого начала архипастырского служения владыка Алексий сочетал руководство Таллинской епархией с участием в высшем управлении Церкви. 22 декабря



1964 года архиепископ Алексий был назначен управляющим делами Московской Патриархии, ключевую должность в управлении Церковью: Патриарху Алексию I требовался деятельный и всецело преданный помощник, каким Патриарх считал владыку Алексия, близкого ему по происхождению, по воспитанию и по образу мыслей.

С 10 марта 1970 года по 1 сентября 1986 года митрополит Алексий осуществлял общее руководство Пенсионным комитетом, задачей которого было пенсионное обеспечение духовенства и других лиц, работавших в церковных организациях, а также их вдов и сирот.

18 июня 1971 года во внимание к усердным трудам по проведению Поместного Собора Русской Православной Церкви митрополит Алексий удостоен права ношения второй пангии.

В 1984 году владыке Алексию было присвоена степень доктора богословия.

12 апреля 1984 года состоялся торжественный акт вручения докторского креста митрополиту Таллинскому и Эстонскому Алексию.

Несмотря на большую административную нагрузку, митрополит Алексий считал основной своей обязанностью «...пастырское окормление «своих словесных овец», своего народа», подчёркивая, что «основа этого служения – совершение Божественной службы у престола Господня».

29 июня 1986 года Владыка Алексий назначен митрополитом Ленинградским и Новгородским с поручением управлять Таллинской епархией. При митрополите Алексии совершилась канонизация блаженной Ксении Петербургской, Церкви стали возвращаться святыни, храмы и монастыри. Были возвращены святые мощи благоверного князя Александра Невского, преподобных Зосимы, Савватия и Германа Соловецких.





2003 год

7 июня 1990 года на Поместном Собрании РПЦ Алексий, митрополит Ленинградский и Новгородский, управляющий Таллинской епархией, был избран Патриархом Московским и всея Руси. 10 июня 1990 года состоялась интронизация Патриарха Алексия в московском Богоявленском соборе.

После избрания на Московский Патриарший престол Святейшему Патриарху Алексию пришлось выстраивать

новую концепцию взаимоотношений со светской властью. При этом Святейший Патриарх убежденно придерживался принципа разделения между миссией Церкви и функциями государства, невмешательства во внутренние дела друг друга. В то же время он считал, что душеспасительное служение Церкви и служение государству обществу требуют свободного взаимодействия между церковными, общественными и государственными институтами. Церкви была возвращена возможность проводить катехизаторскую, религиозно-образовательную и воспитательную деятельность в обществе.

Первый зарубежный визит Святейший Патриарх Московский и всея Руси Алексий совершил 6 – 10 июля 1990 года в Эстонию. Помимо совершения богослужений в Пюхтицком Успенском монастыре в Таллине, состоялись встречи с Председателем Президиума Верховного Совета Эстонии А.Рюйтелем и премьер-министром Эстонии Э.Сависааром.

В сентябре 1990 года Святейший Патриарх Алексий вновь приехал в Эстонию, где совершил архиерейскую хиротонию архимандрита Корнилия (Якобса) во епископа Таллинского.

В 1993 году своим Патриаршим Томосом Святейший Алексий восстановил статус автономии для Эстонской Православной Церкви, дарованный ещё Патриархом Тихоном в 1920 году.

25-30 сентября 2003 года состоялся долгожданный визит на Родину Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Алексия II. Более 10 лет по различным причинам Предстоятель Русской Православной Церкви не был в Эстонии. Во время своего визита Святейший Патриарх совершил молебен, чин воздвижения Креста и Божественную литургию в Александро-Невском кафедральном соборе, побывал на Александро-Невском кладбище, где совершил панихиду на могиле своих родителей и посетил последнее место упокоения эстонских архипастырей. И Пюхтицкий Успенский женский монастырь не остался без внимания Святейшего Патриарха – здесь он совершил Божественную литургию.

В последний день своего визита в Эстонию Святейший Патриарх Алексий II освятил закладной камень во имя иконы Божией Матери «Скороспослушница» в Таллинском районе – Ласнамяэ.

Скончался Святейший Патриарх Алексий II 5 декабря 2008 года в Патриаршей резиденции в подмосковном Переделкино и был похоронен в Богоявленском кафедральном соборе в Москве.

Сергей Мянник

10 ЛЕТ СО ДНЯ КОНЧИНЫ СЯТЕЙШЕГО ПАТРИАРХА АЛЕКСИЯ II

5 декабря 2018 года, в десятую годовщину со дня кончины приснопамятного Святейшего Патриарха Алексия II, Митрополит Таллинский и всея Эстонии Евгений совершил Божественную литургию в Таллинском кафедральном соборе святого благоверного великого князя Александра Невского. Его Высокопреосвященству сослужил собор духовенства.

По окончании Божественной литургии была совершена панихида по Блаженнопочившему Первосвятителю.



ПАМЯТИ СЯЩЕННОМУЧЕНИКА СЕРГИЯ РАКВЕРЕСКОГО



Александр ЛЕБЕДЕВ
протоиерей,
Раквере

30 декабря 2018 года будет вспоминаться 100-я годовщина мученической кончины военного священника Императорской Армии протоиерея Сергея Флоринского от властей Эстляндской Трудовой Коммуны, произошедшей в г.Везенберге Эстляндской губернии, ныне - г.Раквере.

Сергей Федорович Флоринский родился 4 марта 1873 года в семье священника храма святых Космы и Дамиана в г.Суздале. Отец Сергея Федоровича происходил из потомственного священнического рода, представители которого служили на приходах Владимирской губернии уже с конца XVII века.

Отрок Сергей получает традиционное домашнее воспитание, хоть он был сыном городского священника, но многие его родственники служили в сельской местности, где без взаимовыручки было не выжить и примерам которых он был свидетелем. По окончании Суздальского Духовного Училища он поступает на учёбу во Владимирскую Духовную Семинарию, которую оканчивает в 1893 году по второму разряду и направля-

ется земским учителем в деревню Яксаево Владимирской губернии.

В 1900 году для Сергея Федоровича Флоринского открывается вакансия на должность военного священника 151-го Пятигорского пехотного полка 38-й пехотной дивизии. Он женится на дочери протоиерея Лейб-Гвардии Уланского полка Елизавете Иоанновне Смоленской. 5 марта 1900 года состоялось рукоположение Сергея Флоринского во священника, и 17 марта иерей Сергей прибывает к месту служения в 151-й пехотный полк, который размещался в то время в местечке Береза-Картузкая (сейчас это город Береза в полусотне километров от Бреста), и в этом полку о.Сергий прослужил более 16 лет.

Необходимо отметить, что этот полк, как и вся 38-я дивизия, был сформирован на Кавказе во время русско-турецкой войны, шедшей на Балканах. На знамёнах полка имелись георгиевские ленты за взятие г.Карс – неприступной турецкой крепости. Лишь за несколько лет до прибытия о.Сергия в полк дивизия была переведена с Кавказа на западную границу Империи. Священник полка, который прибыл с Кавказа в Березу, был награждён правом ношения на георгиевской ленте наперстного креста, полученном за мужество в бою при защите раненых в лазарете.

Вместе с полком о.Сергий уча-

ствует в походе в Манчжурии во время русско-японской войны.

После войны отец Сергей Флоринский продолжает служение полкового священника: богослужение, молебны и беседы в казармах, забота о храме и его внутреннем убранстве. В это время у о.Сергия рождаются дочь и сын.

Наступил 1914 год. Летом началась Первая мировая война, или, как говорили те, кто жил в то время: Великая война.

С первых же дней войны дивизия, в которую входил 151-й полк, участвует в боевых действиях, а вместе с полками следуют и их полковые священники. За-



бегая вперед, следует отметить, что из четырёх священников дивизии трое были награждены правом ношения креста на георгиевской ленте.

Рамки этой статьи не позволяют вместить весь перечень участия



о.Сергия в боях. Это были переходы и позиционные бои, с расположением и в городе, и в поле. Нередко богослужения совершались прямо на позициях.

Многими наградами были отмечены труды о.Сергия в полку. 1 июля 1916 года Император Николай II наградил его золотым крестом на георгиевской ленте.

В июне 1917 года о.Сергий получает новое назначение в 29-й Запасной полевой госпиталь, который был развёрнут в городе Везенберг. Здесь он получает извещение о возведении его в сан протоиерея. Конечно, служба в тыловом госпитале считалась отдыхом для военного священника и использовалась, чтобы дать возможность подлечиться и отдох-

нуть от службы в боевых частях. В г. Везенберге протоиерей Сергей встречает известие об Октябрьской революции в Петрограде. Вскоре наступает германская оккупация. Госпиталь был расформирован. Отец Сергей обращался с просьбой к германскому командованию о выдаче ему разрешения вернуться в свою семью в Петергоф, но в этом ему было отказано.

В ноябре 1918 года начинается наступление Эстонской Красной Армии Эстляндской Трудовой Коммуны для установления Со-

ветской власти на территории Эстонии. Один из первых декретов Трудовой Коммуны объявлял всех представителей духовенства врагами новой власти и вне закона.

Город Везенберг был взят 18 декабря и о.Сергий был арестован в числе первых. Краткий протокол допроса доносит до нас его исповедание веры: «...вижу, что моя вина в том, что я священник. И в этом я подписываюсь». Тройка Комиссии по борьбе с контрреволюцией 26 декабря постановила прот.Сергия Флоринского расстрелять, что и произошло 30 декабря 1918 года.

Кому-то может показаться излишними многие подробности в этой статье, но они позволяют понять становление веры, любви, решимости, мужества протоиерея Сергия Флоринского - настоящего христианина, священника, Воина Иисуса Христа.

В 2002 году Русская Православная Церковь причислила протоиерея Сергия Флоринского к лику новомучеников и исповедников Российских, а 2 июля 2003 года были обретены его Святые Мощи.

Стало традицией 30 декабря со-

вершать Литургию в храме Рождества Пресвятой Богородицы города Раквере, по окончании которой крестным ходом пройти к месту мученичества священномученика Сергия. Эта служба с крестным ходом является началом воспоминания жертв расстрелов в 1918-1919 годах в городе Раквере.

Протоиерей Сергей был наставником и помощником для солдат и офицеров, он и сейчас - наш заступник и молитвенник пред Престолом Божиим.

Священномучениче Сергие, моли Бога о нас!

Георгий Задонский (в миру – Георгий Алексеевич МАШУРИН; 1789—1836) затворник Задонского Рождество-Богородицкого монастыря, православный подвижник, духовный писатель. Происходил из дворян. Участвовал в войне 1812 года. Будучи на послушании в Задонском монастыре, 17 лет провёл в затворе. В

Духовное наследие

монашество был пострижен тайно под именем Стратоника. Скончался сравнительно рано, 47-и лет от роду, но, как сказал святитель Игнатий (Брянчанинов), «духовным успехом заменив лета многа». После смерти Затворника Георгия осталось много писем, достоинство которых высоко ценил святитель Игнатий(Брянчанинов), называл их «драгоценной книгой», наполненной утешительными наставлениями, особенно для страждущих.Предлагаем нашим читателям некоторые письма Георгия Задонского, вошедшие в книгу «Передаю вам слово души моей. Письма».

1. 130. Княжне Татьяне Андреевне Волконской

Христос посреди нас! Слава Богу!

Приятно простое мыслей сообщение, благонравная сознательность любезно оправдывает смиряющихся во имени Христове. Какой залог сердца там, где преданная душа алчет и жаждет единого Бога и назидается Господом своим Иисусом Христом, единым Богом? Не высокая мудрствующе, но смиренными ведущеся! Утешаюсь, любезная сестра о Господе, что весьма приятно вам чтение Священного Писания; когда же читаемое свидетельствуется от нас еще самим делом, тогда истинная радость служит нам обновлением чувств — это еще без сравнения приятнее!!

Правда ваша, что должно блюстись тщеславия более, чем самой смерти! Оно, как ад, пожирает и великие добродетели у любящих тщеславиться людей. Надобно страшиться сих зверей: гордости, тще-

О ТЩЕСЛАВИИ

славия и злого самомнения; сии страсти очень скрытны — они принимают на себя разные виды добродетелей и потому не скоро познаваемы бывают; строгое и трудное нужно иметь испытание к самим себе: не гнездятся ли в нашем сердце сии тайные губители наших душ? Будем молиться, подражая святому Давиду, царю и пророку; он молился: испытай мя, Господи, и *виждь, аще путь беззакония во мне, и настави мя на путь вечен* (Пс 138, 23–24). Из этого видно, что мы испытывать-то сами себя не в состоянии: любим, по снисхождению к немощам своим, всякие находить себе извинения и лестные о самооправдания, а потому и имеем нужду просить, чтобы Сам Господь испытал нас и наставлял на путь правый. К этому ж прилагаем и еще Давидово моление (Пс

18,13–14): *Господи, грехопадения кто разумеет? От тайных моих очисти мя, и от чуждых пощади раба Твоего...*

Пишет святитель Христов Тихон Задонский, что «христианская живая вера без страха Божия и любви не может быть. Читай псалмы святыя, писания пророческия и апостольския, жития святых, верою угодивших Богу, и уразумеешь истину; но тою верою, которая только на устах носится, а не в сердце, не прельщайся, таковою верою многие наполнены. Осмотришь убо, возлюбленный христианин, пока время не ушло, и воздыхай ко Христу, чтобы Сам Он исправил сердце твое и наставил на путь Свой».

Апостол Павел пишет: все, еже не от веры, грех есть. *Аще убо умросте со Христом от стихий*



мира, почто, аки живущие в мире, стяжаетеся; не коснися, ниже вкуси, ниже осяжи: яже суть вся во истление употреблением, по заповедем и учением человеческим(см.: Кол 2,20). Не попусти, Боже, кому сии слова неправо разуметь и толковать; весьма нужно убежать кривотолков, которые с каждым днем умножаются, прельщаются сами и других прельщают. Свет Христов да озарит вас к видению и познанию сущей истины! Он же Сам, Господь наш, есть и Свет и Истина....

ОБ ИСТИННОЙ ЛЮБВИ И ДРУЖБЕ

2. 39. Марии Петровне Колычевой

Святая любовь познавательна, умна, чиста, как свет, незазорна и приятна пред Ангелами; но самолюбивый мир чужд сей любви; он имеет свою любовь — зазорную, беспокойную, подозрительную, слепую и гнусную пред Ангелами и добрыми людьми. Мирская любовь нетерпелива, мучительна, беспокойна и очень непостоянна; духовная же любовь долготерпелива, покойна, постоянна, немнительна, нелицемерна, но бессмертна и исполнена всех благих дел. Мирская любовь оканчивается

ненавистью, духовная преселяет в небесные чертоги. Ни око, ни ухо, ни сердце плотское не ощущало той радости, которая уготована пребывающим в чистейшей любви.

Пусть набегит на сердце какая-нибудь беспокойная и сопротивная мысль, но при объявлении от сердца сердцу тотчас делается рассматривание и при истинном рассуждении истребляется всякий непотребный помысл. А против досадителей и клеветчиков не возмущаться духом и благодушно переносить обиды — это знак кроткого сердца. Наноси-

мые скорби и обиды от ненавистников, и озлобления от злых людей, и всякое суждение и поношение мирское не могут поколебать сердце, утвержденных в христианской любви, но еще больше послужат им к укреплению во истине и к презрению суетных и ложных удовольствий и предрассудков. В терпении наше стяжение душевное: терпят и за суету, и за тленность; а за вечное и неизменное небесное сокровище мы ли будем уклоняться от терпения? Чего себе, того и другим пожелаем — пребывать в любви к Господу и жить, по Его заповедям, в кротости и смирении, а на оскорбляющих нас не гневаться и не оскорбляться — вот смирение!

Декабря 1-го, 1824 года.



Икона святого Георгия Задонского с мощами

«Вам угодно знать, чем заняться прежде: рассуждением ли, рассматриванием ли, молитвословием ли? — Да, да: молитвословием, которое заключается в одном слове, непрестанно произносимом во внутренности сердца; оно вам известно: Господи Иисусе Христе, Сыне Божий, помилуй мя! А уже из этого зывания могут пролиться реки спасительных добродетелей и всякое чинное благоустройство вашего последующего подвижничества». *Св. Георгий Задонский*

О ПОСЛЕДНЕМ ИЗДАНИИ ПЮХТИЦКОЙ ОБИТЕЛИ

(К ИТОГАМ УХОДЯЩЕГО ГОДА)

За прошедший год в жизни нашего монастыря произошло событие, которое прямым образом связано с приснопамятной матушкой игуменьей Варварой (Трофимовой). В последние часы своей жизни, как и раньше, схиигумения Варвара благословила нас издать монастырскую летопись, которая начинается с хранящихся в обители двух рукописей кон. XIX-нач. XX веков.

Ранняя из них называется «Летопись церкви Успения Пресвятыя Богородицы на Богородицкой горе, под названием Пюхтицкой, Рижской епархии, Эстляндской губернии и благочиния, Вирляндского уезда, в деревне Лехтепэ, составленная в 1887-1892 годах», посвящена первой церкви на Святой горе и повествует об образовании здесь Пюхтицкого прихода, при котором поселились и в течение полутора лет жили первые сестры будущей обители. Это та самая церковь, которая находится на монастырском кладбище и ныне именуется Николо-Арсеньевской, так как была переосвящения в 1895-м году во имя Святителя Николая, архиепископа Мир Ликийских, чудотворца и преподобного Арсения Великого. Именно здесь, при приходском, первоначально Успенском храме зародился наш монастырь.

Кроме того, эта рукопись является уникальным историческим документом, так как после утраты более ранней, так называемой «Сыренецкой Летописи», она стала первоисточником, свидетельствующим о явлении здесь Божией Матери, о почитании оставленного Ею в благословение нам чудотворного образа в честь славного Успения Своего, о чудесных исцелениях от иконы и источника, а также о жестоком преследовании от властей имущих присоединявшихся к Православию полуверцев и лютеран.

Смирно, за послушание, под руководством игуменнии Филареты (Калачёвой) мы приступили к исполнению благословения схиигуменнии Варвары и в начале 2018 года издали эту рукопись, опубликовав ее в формате монастырской серии «История Пюхтицкой обители» с обилием иллюстративного материала. Над изданием трудились: игумен Самуил (Караск) – (сканирование оригинала), Вера Тимкина (составление, подготовка текста к печати и комментарии, оформление), Роман Алпатов (верстка), монахиня Тихона (Проненко) – (корректор), Анте Вахтер (фотограф).

При этом неожиданно для нас и многих был открыт новый жанр – публикация исторического документа для широкого круга читателей... то есть не в ранге «научная публикация» мелким шрифтом и не в сборнике исторических документов, как это принято, а в качестве самостоятельного издания рукописного

источника сугубой ценности. Следует отметить, что фрагменты с важнейшими событиями на Святой горе были опубликованы в первом самостоятельном издании Пюхтицкого Успенского монастыря 2009 года, посвященном Пюхтицкой обители и ее великому покровителю – святому праведному Иоанну Кронштадтскому. Но полностью эта рукопись была опубликована впервые.



Знаменательно, что 1-го ноября этого года, в день Ангела святого праведного Иоанна Кронштадтского, эта книга получила диплом 1-й степени в номинации «Лучшее справочное и краеведческое издание» на конкурсе «Просвещение через книгу».

Получив столь высокую оценку на самом престижном конкурсе духовной литературы, это монастырское издание по своим достоинствам выходит за рамки местного события, так как представляет собой первый опыт публикации церковно-приходской летописи XIX века для широкого круга читателей.

Текст этого бесценного исторического источника иллюстрируют уникальные фотографии из архива монастыря, воспроизведение страниц оригинала рукописи, а также ряда гравюр и картин (известных и неизвестных художников) времени написания «Летописи...». Их размещение в книге подчинено следующему определенному принципу.

В текстовое поле публикации включены предваряющие каждый год с правой полосы иллюстративные блоки на 6-ти страницах. Они служат определенным «Вступлением» к каждому году. На первой из страниц указан год с перечнем названий всех разделов, которые присутствуют на полях оригинала рукописи. На обороте первой страницы блока дан текст составителей с кратким изложением событий этого года. На последующей – второй странице блока – воспроизведен лист ориги-

нала с рукописным начертанием этого же года, а на ее обороте даны или фрагмент архивной фотографии, или – географической карты или – «Рижских ведомостей» тех лет. И третья – последняя страница блока с оборотом – представляет собой копию рукописного листа оригинала в начале каждого года.

Ритмично расположенные в тексте каждого года развороты с архив-



ными многофигурными («навылет») фотографиями Крестных ходов или групп с их организаторами и членами Губернского правления служат смысловому и визуальному объединению множества иллюстраций, которые дополняют текст каждого года.

В издании использованы подлинные элементы строгого оформления книг времени написания «Летописи...» (рамки портретов, концовки глав), которые нам уже знакомы по первой книге в Пюхтицкой серии. Сдержанная цветовая палитра большинства иллюстраций в теплых охристых тонах оживляется единичными цветными, а завершается ярким цветовым праздничным акцентом современного вида первой церкви на Святой горе.

Автор исследования на тему «Церковно-приходские летописи как исторический источник (середина XIX – XX вв.)» – Автореферат диссертации М., 2006» – С. И. Добренький (кандидат исторических наук, заместитель начальника Отдела публикации архивного фонда Центрального государственного архива города Москвы) пишет в своем отзыве на книгу: «Как известно, широкое распространение церковные летописи получили после Указа Святейшего Синода от 12 октября 1866 г. (№ 1881) «О заведении приходских летописей», которым епархиальным архиереям рекомендовалось завести в епархиях церковно-приходские летописи по примеру епископа Оренбургского и Уральского Варлаама (Денисова),

который сделал распоряжение о ведении приходами церквей Оренбургской епархии церковных летописей с начала 1865 г. В Указе Синода была обозначена одна из основных целей церковно-приходского летописания — обеспечение будущей исторической науки материалом по Отечественной истории и особенно по истории Русской Православной Церкви.

Следует отметить, что, несмотря на массовый характер церковно-приходского летописания во второй половине XIX-начале XX вв., их уцелело чрезвычайно мало. К сожалению, точной статистики по сохранившимся к настоящему времени летописям не имеется, но, вероятнее всего, речь идет о нескольких сотнях. Учитывая, что в указанный период церковные летописи велись в большинстве православных приходов России, можно скорбеть о десятках тысяч безвозвратно утраченных исторических источниках. Поэтому так ценен опыт публикации церковно-приходской летописи, выполненный издательством Пюхтицкого монастыря, тем паче, что и подготовка издания, и полиграфическое его исполнение выполнены на высоком профессиональном уровне.

Введение в широкий оборот церковно-приходских летописей второй половины XIX-начала XX вв. ставит вопрос о составлении подобных летописей в современных приходах и монастырях Русской Православной Церкви, чтобы запечатлеть возрождение и развитие приходской и монастырской жизни для будущего».

Второй рецензент нашего издания – архивист Московского Иоанно-Предтеченского женского монастыря, кандидат исторических наук Д. Г. Давиденко отмечает: «Это издание доказывает возможность сделать публикацию исторического документа интересной и привлекательной как для специалистов-историков, так и для широкого круга читателей... И поскольку Пюхтицкий монастырь – один из наиболее значимых в истории XIX-XX вв., никогда не прекращавший свою деятельность, (ныне единственный православный монастырь Московской Патриархии на территории Евросоюза) – публикация летописного свидетельства о его становлении является достойным вкладом в историю нашего Отечества».

Остается пожелать всем читателям прекрасного путешествия в глубины исторического повествования и, познакомившись с нашим изданием, приблизиться к постижению святости Богородицкой горы, к пониманию великой охранительной миссии Пюхтицкого Успенского ставропигиального женского монастыря.

Редакция Издательства
Пюхтицкой обители



Ольга МАЙЕР,
литературный редактор
газеты «Православный
Собеседник»

ЧТО ПОД ПРИЦЕЛОМ?

Понимание любого художественного произведения начинается с осмысления его названия. Заглавие романа Альберта Лиханова «Слётки» не содержит прямого объяснения. Перед нами стоит задача, которую необходимо решить, то есть приобщиться к тем идеям, которые писатель воплотил в художественные образы.

На обложке книги – два брата, за спинами которых, на фоне мишени, художник Ю.Иванов поместил иконописные фигуры страстотерпцев XI века Бориса и Глеба, убиенных Святополком окаянным – третьим братом. Мгновенно прослеживается связь между этими образами. Ждать беды? Но... от кого? В романе нет третьего брата. Беду принесёт человек, сумевший стать «родным»?!

Мой взгляд прикован к красной мишени... Что же взято под прицел: Православие? Русская душа? Дети?

Русский человек всегда был загадкой для иноверцев. Не понять нас, славян, сразу. Но вспоминаются слова Достоевского: «Быть русским - значит быть православным». Православие - душа русской нации. Отними у нас душу - погибнем. Православие - спасение!

Действие романа разворачивается в захолустном, грязном, убогом городке, проглотившем бывшую деревеньку с одноэтажным деревянным домиком, где живут Горевы: мать, бабушка и два брата – Борис и Глеб. Отца нет. О нём даже и не упоминается, как будто и не было вовсе. Безотцовщина. В метриках Бориса и Глеба вместо имени отца вписано имя их деда, но братство детей скреплено любовью матери. Многие деревенские женщины, взвалив на себя все тяготы жизни, сами, без мужиков, растят детей-слёточек и ставят их на крыло. «Слёток, слёточек, слётыш – молодая птица, уже слетевшая с гнезда...» – даёт Лиханов выписку из словаря Даля, связывая неокрепших птенцов, которые то ли взлетят, то ли погибнут, с образами братьев Горевых.

В этой умирающей русской деревне, почти некрасовской, жизнь замешана на тоске и пьянстве. Обыкновенная человеческая злоба, рождающаяся из ниоткуда, выливается в жестокие драки, в которых людские слёзы не вызывают жалости и не защищают от нарастающих ударов кулаков. А пока мужики спиваются, а женщины, надрываясь, зарабатывают деньги на худое житьё-бытьё, их дети, предоставленные самим себе, «сбиваются в стаи и становятся опасны, как свора бездомных собак».

Что же происходит? Почему деревня, испокон веку считавшаяся на Руси одной большой семьёй, где у жителей часто и фамилия-то была одна на всех, медленно умирает? Кто

виноват в этой трагедии? Мы же понимаем: если умирает русская деревня – умирает русская самобытность. Ведь именно деревню с её укладом жизни, сложившимся веками, с её приверженностью традиционным ценностям и гармоничным существованием с природой, принято считать колыбелью русской цивилизации, её матрицей. Город «наполз на деревню, затопил пятиэтажными серо-блочными «хрущовками», оглушил грохотом байкеров, испоганил Слестёну-речку масляными пятнами, научил есть «ненашенскую снесь» и пить молоко из растворённого заокеанского молочного порошка... Умирающая русская деревня – это та боль, о которой не хочет и не может молчать русский писатель Лиханов. Болит душа о том, откуда появляется безразличие целого века к земле, на которой он родился и с которой сроднился, почему люди предают духовное родство и духовную память? Где же он – крепкий хозяин земли русской? Куда подевался?

И пока мы задаёмся этими вопросами и беспомощно оглядываемся вокруг, вдруг, как наваждение, перед читателем в образе заместителя начальника санатория по хозяйственной части появляется Махмут Хаджанов.

«Непьющий, переполненный делами, доброжелательный ко всем» майор Хаджанов не воспринимается обрусевшим инородцем, его хочется назвать «своим». Он даже собственное имя «перевёл» на русский язык, чтобы легче было общаться с ним. А речь какая! «Ведь не русский человек, а говорит лучше и красивее, чем другой русский». Знать язык – подобрать код. Язык – это код нации! Но главное – всем улыбается. Всегда!

Удивительное дело, но именно этот пришлый человек, с совершенно чуждыми для славян правилами житья, активно занимающийся преобразованием в захудалом санатории, проговаривает вслух то, с чем трудно поспорить: «У вас (у русских) с народом что-то происходит. Забываете всё. А забывать нельзя. Ни мать, ни отца, ни брата, ни сестру. У нас, у горцев, это священный закон. Почему же русские его забыли?»

И обидно становится оттого, что говорит эти слова не русский человек, а иноземец, чтящий традиции предков своих и напоминающий нам о том, что есть кровное братство, о котором мы начали забывать.

За короткий период времени Хаджанов становится Борису и Глебу «почти отцом», духовным наставником, который терпеливо помогает братьям-славянам разобраться во многих «священных законах», а для мальчишек очень важен образ любящего отца, так как именно отец и по плечу взросло хлопает без скидок на возраст, и мужской совет даст «без пузырей», и молоток научит в руках держать, и рыбу удить, и соловья тихо слушать... О соловье – разговор особый. Именно история гибели

соловья заставляет вспомнить о том, что любовь, как сказано в Священном Писании, не мыслит зла! Любовь не может быть жестокой! Любовь рождает только любовь. Воспитание – это «питание», которое получает детская душа от общения со взрослыми людьми. Но... кто бы это объяснил подросткам вовремя?!

Ребята, восхищённые пением соловья, решили изловить птицу, дабы рассмотреть её поближе и отпустить. Хаджанов, в юности увлекавшийся соловьиной охотой, предложил смастерить зеркально-стеклянную ловушку. Из рассказа майора узнаём, что не так пение соловья ему нравилось («голова трещит от их звона»), как нравилось, обманув предельную осторожность умной птички, поймать невидимого певца. Ну и... поймали соловья! Перехитрили! Но соловушка погиб. И над зеркально-стеклянной западнёй с мёртвой птичкой в кровавых отблесках (билась об стекло!) долго будет потом реветь в голос Глебка, неистово качаясь из стороны в сторону, а Борис, утирая слёзы кулаком, будет винить себя за глупость и жестокость. Эх, славянские души... Ловушка для соловья стала своеобразной ловушкой для братьев Горевых – тоже попались! И больше не хочется верить белозубой улыбке Махмута Гареевича – Михаила Гордеевича, учившего ребят улыбаться всем подряд, объясняя, что улыбка усыпляет бдительность врагов. А враги-то кто? А сам-то Хаджанов кто? Не может не удивлять, что бывший десантник Хаджанов, будучи участником военных действий в Чечне и комиссованный по ранению, не отмечает День десантника – любимый праздник для «синих беретов». И появляется страх за детей-слёток, бессильных, беззащитных против обаяния улыбчивого человека, приручающего русских парнишек подарками и обучающего их стрелковому делу – Борис аж чемпионом области по стрельбе из оптического ружья стал. Только вопрос: кто может оказаться под его точным снайперским прицелом?!

Миру людей, выцветшему без радостной веры в Бога, Лиханов противопоставляет мир природы. Демонстрируя её «семейную силу» и радость жизни, писатель укоряет людей в том, что их брошенные, неприкаянные дети оказались беззащитными на земле.

Тенистый парк с размашистыми липами и градинами гнёздами стал для Горевых школой жизни: братья, помогая грачам-родителям оберегать «малое беззащитное птичье детство», отгоняя от слёток «собачье-кошачьи опричины», поняли, что птенец не погибнет, если у него будет надёжная спина, за которой он может спрятаться до той поры, пока, яростно хлопав короткими крылышками, сам не взлетит на спасительную ветку.

Может быть, именно желание



«защищать» и легло в основу судьбоносных решений, принятых Горевым-старшим: сначала Борис брата Глебку собой оберегал, а потом – в десантное училище пошёл, чтобы защитником Отечества стать. Но как же так случилось, что Борис оказался не готов к нравственным испытаниям? Почему, пережив чеченский плен, он перешёл в ислам? Смена религии стала апогеем в романе, самой трагичной её страницей.

И очень хочется разобраться и понять, что же происходит в душе православного человека, решившегося перейти в другую веру? В чём причина такого решения: нечеловеческие пытки, страх перед угрозой смерти, желание выжить любой ценой?

Господь, обращаясь к ученикам Своим сказал: «Можете ли пить чашу, которую Я пью, и креститься крещением, которым Я крещусь? Можете ли вы разделить со Мной муку и боль Креста?» Не трудно оставаться верным Христу, когда ни боль, ни страх не терзают тело и душу. «Куда как труднее сохранить верность Богу в смертной безнадёжности».

Страх смерти естественен для каждого из нас. Бесстрашие – это вовсе не оголтелое безумство, это преодоление страха смерти незыблемой верой в Бога.

Как тут не вспомнить русского 19-летнего солдата Евгения Родионова, отказавшегося снять с себя православный крестик в обмен на обещанную чеченскими боевиками жизнь. Этот воин выбрал бессмертие: в свой день рождения он стал новым мучеником за Христа – бандиты обезглавили его.

Что же трагичнее – похоронить родного человека или узнать о его предательстве?

Узнав обо всём, что произошло со старшим братом, отрёкшегося от веры матери своей, Глебка растерялся. Чувствуя себя «на дне чёрного колодца», он многое ещё должен будет осмыслить. Но, без сожаления бросив в реку снайперскую винтовку брата, Горев-младший понял нечто важное для себя: он никогда не сможет взять под прицел человеческую жизнь и не сможет предать Православную веру! И знаю точно: не погибнет Глебка – распятый Христос на его нательном крестике верной защитой будет.

Всех Церковной Жизни



**Иерей Аристарх
СВИРИДЕЦКИЙ,
Таллин**

11-12 декабря 2018 года в Успенском Пюхтицком ставропигиальном женском монастыре состоялись VII Пюхтицкие чтения, посвященные теме: «Духовно-нравственное воспитание

МЕРОПРИЯТИЯ В ПЮХТИЦКОМ МОНАСТЫРЕ

человека: традиции и современность».

На открытии конференции с приветственным словом к участникам и гостям обратился Митрополит Таллинский и всея Эстонии Евгений. После чего с докладом выступила игуменья Филарета (Калачёва), настоятельница Успенского Пюхтицкого монастыря.

В конференции приняли участие известные в России и за рубежом учёные, богословы, профессора университетов, художники, журналисты, учителя, преподаватели, общественные деятели и священнослужители.

15 декабря 2018 года в Успенском Пюхтицком ставропигиальном женском монастыре состоялся республиканский конкурс художественного чтения духовной поэзии «И чувства добрые я лирой пробуждал», в котором приняли участие ученики общеобразовательных и воскресных школ Эстонии. Поздравляем победителей! (Подробнее см. на orthodox.ee)



ПРЕЗЕНТАЦИЯ АЛЬБОМА И ОТКРЫТИЕ ВЫСТАВКИ В ЦЕНТРЕ РУССКОЙ КУЛЬТУРЫ

10 декабря 2018 года в Центре Русской Культуры состоялись презентация альбома «Моя малая Родина», посвященного Святейшему Патриарху Московскому и всея Руси Алексию II, и открытие выставки «Из ризницы Александро-Невского

кафедрального собора». В экспозиции представлены облачения священников XIX и XX веков, богослужебные предметы, церковные книги.

В открытии выставки приняли участие Митрополит Таллинский и всея Эстонии Евгений, Епископ

Маардуский Сергей и директор Центра Русской Культуры Эдуард Томан.

Выставка подготовлена Издательским отделом Эстонской Православной Церкви Московского

Патриархата. Кураторы Выставки: Сергей Минин – художник-иконописец, реставратор, эксперт и Сергей Мянник, член Синода ЭПЦ МП.

С экспозицией можно ознакомиться до 31 декабря 2018 года.



Фото: Урмас Роос

250 ЛЕТ ХРАМУ ВМЦ. ЕКАТЕРИНЫ В ПЯРНУ

В Пярнуском храме святой великомученицы Екатерины 7 декабря 2018 года были совершены торжественные богослужения по случаю престольного праздника и в связи с 250-летием со дня освящения храма. Настоятелем храма более 30-и

лет является иеромонах Иона (Головастиков).

Божественную литургию в храме совершил Митрополит Таллинский и всея Эстонии Евгений. Его Высокопреосвященству сослужил епископ Нарвский и Причудский Лазарь.

За богослужением молилась настоятельница Пюхтицкого Успенского ставропигиального женского монастыря Игуменья Филарета (Калачёва).

По окончании Божественной литургии был совершён молебен святой великомученице Екатерине, после которого Митрополит Евгений

поздравил молящихся с престольным праздником и наградил тружеников и благотворителей данного храма церковными наградами.

**Фотограф: Татьяна
Новикова-Пидвысоцкая**



Чтобы выдержать пост, надо потрудиться

Рождественский пост (также называется Филиппов пост) каждый год неизменно начинается и оканчивается в одно и то же время: он начинается 28 ноября и заканчивается 6 января, накануне Рождества Христова.

Дни Рождественского поста — особые дни духовной борьбы со страстями. С помощью и благословением Божиим мы гоним прочь весь смрад из своего сердца и растим в нём врачующие добродетели — покаяние, воздержание, молитву, милосердие... А начинаем «уборку» с телесного воздержания.

ПИТАНИЕ В РОЖДЕСТВЕНСКИЙ ПОСТ

Рождественский пост не настолько строг в пищевом воздержании, как, например, Великий. По строгости он подобен Петрову посту. По Церковному Уставу запрещаются продукты животного происхождения: мясо, молоко и молочные продукты, яйца. В опреде-

лённые дни Устав запрещает монашествующим вкушать рыбу и елей (растительное масло).

Миряне обговаривают норму поста со своим духовником или со священником, у которого чаще всего они исповедуются. На послабление или же, наоборот, более строгий пост, испрашивается благословение у священника, иначе можно чрезмерно истощить свои силы или же впасть в ядовитую гордость. Вспомните авву Дорофея и его ученика Досифея, как он приучал Досифея к воздержанию: постепенно, по маленькому кусочку наставник уменьшал ученику порцию хлеба. В конце концов Досифей стал довольствоваться совсем малым, и этого ему хватало, чтобы поддержать силы.

Вот этой постепенности и надо придерживаться, иначе к концу Рождественского поста, когда воздержание особо строгое, мы попросту истощим физические и эмоциональные силы.

Переход от скоромной пищи к более простой, постной, часто нелёгкок. Особенно труден он, когда начинающий христианин в первый раз пробует поститься — часто случается то явление, которое называется «ревностью не по Духу». Человек берёт на себя очень большую меру поста, к примеру, берётся соблюдать его по монастырским нормам и... организм его объявляет «забастовку», которая проявляется в истощении сил, слабости; головных и желудочных болях, головокружении.

Выбор полезных продуктов в период поста достаточно большой: все крупы (рис, гречка, пшено, геркулес, перловка и др.), все овощи. Не забывайте о квашеной капусте, морской капусте, брокколи и цветной капусте, горохе и кукурузе, фасоли, чечевице, а также привычных нам луке, чесноке, моркови, свекле, картофеле, репе, редьке.

Быстрым решением ужина во время Рождественского поста являются замороженные овощные смеси.

Выбирайте ваши любимые овощи и просто потушите их на сковороде. Можно добавить к ним грибы. И десерт можем предложить: кусок хлеба намазать мёдом, сверху положить кусочки бананов. Быстро и вкусно!

РОЖДЕСТВЕНСКИЙ ПОСТ И ЛИЧНЫЕ ПРАЗДНИКИ

Часто случается, что на Рождественский пост выпадают наши личные праздники, например, дни рождения. Если это возможно, то хорошо бы перенести празднование на ближайшее время после окончания поста. Если до святок ещё далеко, то можно отметить личный праздник без излишнего шума и увеселений в один из воскресных дней. На столе — постные продукты.

Но главное, дорогие братья и сестры, помните слова **преподобного Ефрема Сирина**: «Истинный пост — удаление от зла, воздержание языка, подавление в себе гнева, отлучение похотей, злословия, лжи, клятв и преступлений».



Урмас РООС,
фотожурналист

Чёрно-белая фотография — это погружение в размышление

Как во время Поста очищает человек себя от суетного, так и чёрно-белое фото погружает нас в тишину и глубину размышлений.

Мы так привыкли к цветным снимкам, что постепенно начинаем забывать особенности и специфику чёрно-белой фотографии. Жаль. Всемирно известный фотограф Майкл Фримен сказал: «Чёрно-белая фотография — самая интел-

лектуальная форма современного фотографического искусства». Камера видит мир иначе, чем человеческий глаз. Фотографируя, мы делаем три шага, которые отделяют нас от реальности. Мы удаляем цвета с изображения, значительно уменьшаем поле обзора и получаем плоское изображение. В результате чёрно-белое фото работает своеобразным и мощным способом. Свет и цвета — самые сильные раздражители для сетчатки глаза, поэтому на цветных фотографиях мы сначала

видим цвет, а затем — детали и нюансы.

Процесс восприятия происходит в миллисекундах на уровне подсознания, но цвет первым привлекает внимание. В некоторых случаях он работает как усовершенствование художественного приложения. В случае фотографирования на природе цветные фотографии обычно предпочтительнее. Портретные фотографии впечатляют в чёрно-белом. Именно тогда мы ощущаем эмоции портретируемого,

его настроение. Это можно назвать содержательной картиной: отражается суть образа. На чёрно-белой фотографии мы видим «радугу» человеческой души, человеческую природу — Божественный свет, зло, или все те чувства, которые находятся между добром и злом.

Сфотографируйте своих друзей и знакомых. Преобразуйте цветные фотографии в чёрно-белые. Думаю, что Вы обнаружите новые нюансы, которых не замечали раньше.

Желаю вам новых открытий.



Паломник

Как «Сретенцы» и «Казанцы» паломничали на Святую Землю

Издревле православные христиане оставляли свои дома и отправлялись в далёкий и опасный путь навстречу Богу. Сложно передать словами всю ту гамму чувств и ощущений, которые получает человек во время такого путешествия, однако, мы попробуем в эти холодные зимние дни поделиться с вами тем солнцем и радостью, которые получили участники паломнической поездки на Святую Землю во время Успенского поста. Сопровождали паломников иерей Виктор Мельник и дьякон Дионисий Каспарович.

В истории нашей Церкви можно выделить несколько мест на земле, которые являлись центрами духовной жизни и были щедро награждены Божией Благодатью. Паломникам из прихожан Храма Рождества Божией Матери и молодёжного клуба «Сретение» в ходе паломнической поездки удалось посетить несколько таких мест.

Первой остановкой на нашем пути был древний Константинополь — город, названный в честь Константина Великого, перенёсшего сюда столицу Римской Империи в 330 году. С этого момента город становится важным духовным центром Православия на девять последующих столетий. Современный Константинополь — Стамбул — практически утратил былое величие, однако всё ещё можно прикоснуться к той колыбели христианства, которая существовала в нём с первых веков.

Одним из самых известных памятников старины в Константинополе является Храм Святой Софии, многие годы находившийся в руках османских мусульман, использовавших его в качестве мечети. В начале XX века, когда Турция превратилась в светское государство, а религия на официальном уровне отделилась от государства, мечеть, долгие столетия находившаяся в Храме, закрылась, а храм приобрёл статус музея. За семь столетий собор утратил практически все указания на то, что это был православный храм. За эти годы большинство священных изображений

были уничтожены либо спрятаны глубоко под толстым слоем штукатурки. И только усилиями реставраторов из-под слоя исторических наслоений появляются дорогие для нас образы Христа, Богородицы, Иоанна Предтечи и других святых. К сожалению, в настоящее время в храме не происходит богослужений, однако, с первых моментов нахождения в нём ощущается намоленность места, несмотря на то, насколько не похожим на православный храм стал Собор Святой Софии в наше время.

Храм Святой Софии не был нашей единственной остановкой в Константинополе, ведь, будучи во «Втором Риме», невозможно не посетить Фанар.

Несмотря на достаточно поздний час, на Фанаре нас добросердечно встретил архимандрит Амвросий. Он провёл нас в кафедральный собор Святого Георгия, где мы могли помолиться и приложиться ко множеству святынь, таким, как часть Колонны Бичевания и мощи трех Святителей и Святых жен. В дружеской беседе архимандрит Амвросий поведал нам множество фактов из прошлого и настоящего верующих Константинопольского патриархата.

Гора Синай... Боговидец Моисей и Пророк Илия, преподобный Иоанн Лествичник и Старец Паисий Святгорец — все они, каждый в своё время, потрудились на ней для Господа.

Нашей группе удалось посетить Монастырь Святой Екатерины, который располагается у подножья горы Синай. Первая церковь на месте монастыря датируется 330 годом, а окончательное формирование и возведение монастырских стен — концом VI века. Таким образом, монастырь является одним из самых древних непрерывно действующих монастырей в мире. В монастыре находятся множество христианских святынь, к примеру, Неопалимая Купина. Это именно тот куст, из которого Господь Бог разговаривал с пророком Моисеем и призвал его вывести Израиль из

Египта. Немаловажной святыней являются и мощи великомученицы Екатерины, хранящиеся в монастыре. На протяжении многих веков на их украшение русские благочестивые правители жертвовали множество средств.

Божьим промыслом монастырь даже находясь на территории не православного государства практически всегда находился под покровительством местных властей. Данная традиция началась с Магомета — основателя ислама.

За время нашего пребывания в монастыре нам удалось раз причаститься Святых Христовых Тайн, отслужить панихиду в костнице братии монастыря и молебен в скиту, в котором подвизался Преподобный Паисий Святгорец.

В ночь перед отъездом из монастыря мы совершили подъём на гору Моисея — путь достаточно сложный. Чтобы облегчить его, мы несколько раз останавливались и служили молебны.

Храм на вершине горы, в котором мы отслужили Божественную литургию, построен так, как чаще всего бывает в православных храмах — алтарь обращён на восток, поэтому во время совершения Литургии мы стали свидетелями невероятно красивого зрелища, когда первые лучи восходящего солнца пробивались через витраж за престолом, а храм наполнялся исходящим из алтаря светом. К сожалению, мы не могли долго задерживаться здесь, ведь внизу нас ждал долгий путь в Иерусалим.

Иерусалим — город святой для многих людей. На протяжении многих веков в нём бок о бок проживают представители различных верований, и это вносит свой неповторимый колорит. Мы жили в пяти минутах от самого важного места для христиан — недалеко от храма Гроба Господня. Под одной крышей величественный храм скрывает и место последних минут жизни Господа нашего Иисуса Христа, и место Его погребения и воскресения.

Войдя в храм, мы сразу оказались перед Камнем Помазания

— здесь тело Господа, сняв с креста, готовили к погребению. Если повернуть направо и подняться по ступеням, попадёшь на Голгофу — место крестной смерти Спасителя (здесь служба совершается по средам и пятницам), а если от Камня Помазания повернуть налево, то мы окажемся у Кувуклии — это место погребения и воскресения Христа, здесь совершается Литургия во все остальные дни.

Во время Успенского поста в храме совершаются ночные богослужения, и православные всего мира стекаются сюда, чтобы поучаствовать в них. Доступ в храм открывается чуть за полночь, и все желающие православные христиане допускаются внутрь. Внутри практически мгновенно выстраивается очередь в Кувуклию — все паломники хотят приложиться ко Гробу Господню. Порядок и дисциплину среди верующих в храме поддерживают монахи из Братства Гроба Господня.

Иерусалим содержит множество святынь. В один из дней с молитвой мы прошли Крестным путём Христа от Претории, места в котором Господь содержался под стражей, до Гроба Господня. На этом пути сохранился отпечаток руки Господа на камне, к которому Он прикоснулся, неся Свой Крест к месту казни и нашего спасения.

Праздник Преображения Господня выпадает на Успенский пост, и множество верующих со всего мира стекаются на гору Фавор, чтобы поучаствовать в богослужении. Практически каждый год на праздник Преображения Господня на горе Фавор происходит чудо — на неё опускается облако. Этот год тоже не стал исключением, и нам удалось стать свидетелями того, как облако проплыло сквозь монастырь от главных ворот вглубь к трём кущам, установленным апостолами Петром, Иаковом и Иоанном.

Святая Земля богата и безлюдными, малопригодными для жизни местами: пустынями, горами и ущельями. Именно сюда в течение



Монастырь Саввы





Храм Гроба Господня

многих столетий бежали подвижники с желанием потрудиться для Господа.

Наша Церковь вот уже много столетий живёт по несколько адаптированной версии Иерусалимского устава известного под названием Типикон. Считается что он был создан преподобным Саввой Освященным, который в VI веке подвизался на Святой Земле. Лавра Саввы Освященного отличается очень строгим уставом и в него не допускаются женщины, од-

нако мужской части нашей группы удалось её посетить и приложиться ко множеству святынь, находящихся там. Несмотря на то, что наша группа была в Лавре в тот день, когда посещение монастыря не предусмотрено, монахи оказали нам очень тёплый приём.

В Лавре преподобного Саввы подвизался и Иоанн Дамаскин — создатель Октоиха, одной из самых используемых богослужебных книг в нашей Церкви.

В конце поездки наша группа



На реке Иордан

участвовала в крестном ходе с Плащаницей Пресвятой Богородицы: от Малой Гевсимании — монастыря близь Храма Гроба Господня — до храма Успения Богоматери. Тысячи верующих присоединились к крестному ходу, воспевая Матерь Божию.

Нам удалось прикоснуться лишь к малой части святынь, коими полна Святая Земля. Побывали на горе, на которой Господь произносил «Нагорную проповедь», у реки Иордан, в которой на Господа со-

шёл Святой Дух, в Гефсиманском саду, где Господь молился о Чаше Своей и был предан Иудой Искаротом...

Святая Земля — сокровищница Божией Благодати, которая открывается для всех верующих православных христиан, притекающих для того, чтобы поклониться святыне и попросить Господа о помощи в деле нашего спасения. Побывав здесь однажды, сюда хочется возвращаться вновь и вновь.

Андрей и Анна Кравец

«Несмотря на все заявления кришнаитов о своем «монотеизме», их движение бесспорно является языческим. Поклоняются они богу, которого они называют Кришной (На санскрите – «чёрный», «тёмный» или «тёмно-синий» – говорящее имя. В мифологии джайнов и буддистов Кришна – фигура отрицательная. У буддистов он – глава чёрных демонов, враг Будды».

А. Л. Дворкин,
исследователь современного религиозного сектантства

Как я был кришнаитом

Всё-таки есть в русском человеке тяга к чему-то запредельному, чтобы, как Икар, оторваться от земли, отказаться от стереотипов и социальных установок, бросить всё и враз кардинально попытаться изменить жизнь: взять дорожный посох и пойти странствовать, чтобы найти в себе Бога. Почему я решил пожить в кришнаитском ашраме - обители индийских мудрецов, объяснить трудно, но, когда экзотически выглядевшие ребята предложили три дня пожить их жизнью, я согласился.

Итак, в столице Эстонии около девяти вечера мы приехали в так называемый ашрам. «Обителью» оказалась 4-х комнатная квартира в девятиэтажном доме. Позже я понял, что святыми-то были соседи, которые терпели эти круглосуточные вакханалии. Но всё по порядку.

По приезде меня пригласили вкусить просад (божественная пища). Удобно устроившись на полу и уже собираясь поесть жареную манку в масле с изюмом, я вдруг заметил жирного таракана, неспешно ползущего к тарелке, что лежала передо мной. Дабы не смущать хозяев их нечистоплотностью, я решил тихонечко прихлопнуть зловердное насекомое, не привлекая всеобщего внимания. Но не

тут-то было! «Просвещённые» будто ждали моего движения в сторону таракана и хором закричали, а ближайший бросился задерживать мою руку от непоправимого для моей кармы поступка. Оказывается, уса-тым тараканищем мог оказаться мой прадед(!), который в прошлой жизни убил таракана, и меня могла ждать такая же участь. Было весело, но спорить не стал. Про себя пожелав прадеду лучшей участи, чем придумали эти парни, молча закончил ужин. В 22.00 все (около 10 человек) собрались в большой комнате, где, час подпрыгивая, ходили по кругу и били в барабаны перед скульптурами индийских богов.

В 23.00 объявили отбой. Мне дали спальный мешок, и я достаточно быстро заснул на полу в комнате с ещё пятью добровольцами. В час ночи я проснулся от болезненных укусов по всему телу. Плохо спр-сонок соображая в чём дело, я судорожно чесался, пока не понял, что меня поедом жрут клопы. Первая мысль, что посетила страдальца: почему их не травят? Но видя, как все мирно во сне дружно почёсываются, вспомнил, что это могут быть наши родственники. Ладно, думаю, потерплю. В 03 был подъём.

Зачем спать всего по четыре часа, мне стало понятно позже, когда изучал способы манипулирова-



Фото: Урмас Роос

ния сознанием, но ... едем дальше.

С 03 до 04 утра адепты бога Кришны (с санскрита - чёрный, тёмно-синий) принимают по очереди душ. Причём, душ надо принимать в одежде. Не знаю, кто придумал, что моё тщедушное тело может меня смутить, но это именно та причина, по которой надо мыться одетым. С 04 до 05 утра опять скакали, пели «Хари Рама, Хари Кришна» (индуистская мантра). Перечислялись имена божества и обращались к его энергии: били

в барабаны и бубенчики. Почему соседи не били по батареям – для меня загадка.

С 05 до 06 – час философии: все рассаживаются на пол вдоль стен, а один напротив читает главу Бхагават-Гиты (часть индийского эпоса) на санскрите, который, естественно, никто не знает. Честно сказать, мне не удалось глубоко вникнуть в философию кришнаитов, так как мой рисующий картины разум постоянно приземлял локоть соседа, которому не нравился мой храп. С 6.00 до 7.00 опять били в бубны, с 7.00 до 8.00 – вновь замысловатая философия индуизма.

Наконец, в девять утра, когда пришло время принять просад, а после снова насладиться танцами, я решительно встал, сказал «спасибо», чтобы удалиться из «обители» навсегда - не готов я радовать Кришну в его райских садах, а так как автобусы уже ходят, то я тороплюсь вернуться в «гуну материальных невежеств» - домой. Хотелось хорошенько помыться и увидеться с близкими, вместо ожидаемого попрошайничества по городу. За сим и откланялся, пожелав новым знакомым чаще выносить мусор, а то скоро их начнут посещать «родственники» в теле крыс.

Вячеслав Глухарев
(св. гора Афон, 2018)

НЕПРИДУМАННЫЕ ИСТОРИИ
ИГУМЕНА ТИХОНА (БОРИСОВА)

АНГЕЛА-ХРАНИТЕЛЯ!
Приезжали в Оптину мама с де-тишками. Помолились, погостили, собрались возвращаться домой, в Москву. Просят благословить в до-рогу. Мама за рулём. Двое детей – сзади. «Ангела-Хранителя!» – по-желал я. На трассе они попали в аварию. Почти в лоб в них въехали какие-то странные люди. Машина всмятку, на самих – ни царапины. Домой добирались на автомобиле друзей. Наутро приехал эвакуатор, привёз то, что осталось от машины. На двери эвакуатора было написа-но крупными буквами: «Ангел».

ПАСХАЛЬНЫЙ ПОДАРОК
В 1993 году в мастерской Оп-тиной Пустыни делали к Пасхе деревянные пасхальные яйца. Рас-писывали с любовью – одно краше другого. Самую красивую свою по-делку один брат решил подарить иеромонаху Василию (Рослякову), которого очень любил и уважал.
Пасхальных яиц лежало на боль-шом блюде уже много, и этот брат специально отложил свой будущий подарок на подоконник, чтобы его не унесли вместе с другими. Монах вышел из мастерской ненадолго, а когда вернулся, увидел, что его по-делки нет – всё-таки унесли. Брат расстроился.

Вскоре он, однако, совершенно забыл об этом, потому что даль-нейшие события в Оптиной были трагическими: иеромонах Василий (Росляков) и два оптинских ино-ка, отец Трофим и отец Ферапонт, были убиты на Пасху.
Когда убиенных хоронили, то этот брат увидел и узнал свое пас-хальное яйцо – кто-то из братии положил его в гроб именно отцу Василию.

**ФИГУРА В ОБЛАЧЕНИИ
В ОПЕРАЦИОННОЙ**
Духовное чадо отца Тихона, Александр, тяжело заболел. Со-стояние больного стремительно ухудшалось, и речь шла о жизни и смерти. Перед опасной операцией он горячо молился святителю Луке Войно-Ясенецкому.
Друзья принесли в больницу икону с мощами святителя и упро-сили врачей поставить икону в палату. Перед операцией, еще до наркоза, Александр, к своему ог-ромному изумлению, увидел фигу-ру в облачении, дважды мелькнув-шую за спинами хирургов, а потом слева от себя.
Опасная операция закончилась благополучно. Друзья Александра и сам Александр считают, что на опера-ции присутствовал святитель Лука.

Дорогие братья и сестры!
Храм Рождества Пресвятой Богородицы (Казанская церковь) -
старейший деревянный храм Эстонии - очень нуждается
в Вашей помощи!
На собранные пожертвования уже много сделано,
но ещё больше предстоит сделать.
Мы сердечно благодарим благодетелей и молим Бога о них!
Приходской совет
Moskva Patriarhaadi
Eesti Õigeusu Kirik
IBAN: EE041010220228177226
Пояснение платежа: Kaasani kirik

Дорогие братья и сестры!
Храм во имя святого благоверного князя Александра Невского в
городе Хаапсалу нуждается в Вашей помощи.
Для отопления храма и приходского дома очень нужна котельная.
Сердечно благодарим за посильную материальную помощь.
Расчетный счёт:
IBAN: EE971010022041699008 (MPEOK HAAPSALU KOGUDUS)
Приход храма св.блг.князя Александра Невского,г.Хаапсалу

РАСПИСАНИЕ АРХИЕРЕЙСКИХ БОГОСЛУЖЕНИЙ

ДЕКАБРЬ 2018

Неделя 30-я по Пятидесятнице. Свт. Иоасафа, еп. Белгородского (1754).
22 декабря, в субботу – Всенощ-ное бдение и **23 декабря**, в воскре-сенье – Божественная литургия в Таллинском Александро-Невском соборе и в храме в честь иконы Божией Матери «Скоропослушница» г. Таллина.

Неделя 31-я по Пятидесятнице, свя-тых праотец. Сщмч. Сергия (Флорин-ского) (1918).
30 декабря, в воскресенье – Бо-жественная литургия в храме Ро-ждества Пресвятой Богородицы г. Раквере.

ЯНВАРЬ 2019

1 января, во вторник – Божествен-ная литургия и новогодний моле-бен в Таллинском Александро-Нев-ском соборе.

9 января, в среду – Божественная литургия в Успенском соборе Пюх-тицкого монастыря.

Неделя 32-я по Пятидесятнице, пе-ред Рождеством Христовым, святых отец. Навечерие Рождества Хри-стова (Рождественский сочельник).
5 января, в субботу – Всенощное бдение и **6 января**, в воскресенье – Божественная литургия в Таллин-ском Александро-Невском соборе и в храме в честь иконы Божией Мате-ри «Скоропослушница» г. Таллина.

Неделя 33-я по Пятидесятнице, по Ро-ждестве Христовом. Отдание празд-ника Рождества Христова. Правв. Иосифа Обручника, Давида царя и Иакова, брата Господня. Сщмч. Пла-тона, епископа Ревельского (праздно-вание перенесено с 14 января).
12 января, в субботу – Всенощное бдение и **13 января**, в воскресенье – Божественная литургия в Тал-линском Александро-Невском со-боре.

Рождество Христово.
6 января, в воскресенье – Всенощ-ное бдение, **7 января**, в понедельник – в **00.00** первая Божественная ли-тургия и в **9:00** вторая Божествен-ная литургия в Таллинском Алек-сандро-Невском соборе.
7 января в 17:00 - Великая Вечерня в Таллинском Александро-Невском соборе.

Обрезание Господне.
Святителя Василия Великого.
13 января, в воскресенье – Все-нощное бдение в Таллинском Алек-сандро-Невском соборе и **14 янва-ря**, в понедельник – Божественная литургия в Таллинском Алексан-дро-Невском соборе и в храме в честь иконы Божией Матери «Ско-ропослушница» г. Таллина.

Собор Пресвятой Богородицы.
8 января, во вторник – Божествен-ная литургия в храме в честь иконы Божией Матери «Скоропослушни-ца» г. Таллина.

Преподобного
Серафима Саровского.
15 января, во вторник – Боже-ственная литургия в Таллинском Александро-Невском соборе и в храме Архангела Михаила г. Ма-арду.

3-й день праздника
Рождества Христова.

Дорогие братья и сестры!
Сообщаем Вам об открытии
православного похоронного бюро «Anastasios»
(от греческого Анастасис – Воскресение).
Мы осуществляем все ритуальные услуги:
подготовим усопшего к погребению(гроб, кресты с православной символикой), совместно со священника-ми наших приходов организуем отпевание в храме или на кладбище; устроим поминальную трапезу.
При необходимости поможем изготовить венки, памятники и ограды.
Бюро находится по адресу: Tallinn, Liivalaia 40.
Связаться с сотрудниками можно в рабочие часы по телефону:
6480 005 – организация отпевания и погребения усопшего
часы работы: Пн-Пт 09:00-16:00, Сб 09:00–14:00.
5343 0773 – доставка усопшего в морг
Часы работы: круглосуточно

