

Православный Собъяснитель

№1 (17) ЯНВАРЬ 2019

ЕЖЕМЕСЯЧНАЯ ГАЗЕТА ЭСТОНСКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ МОСКОВСКОГО ПАТРИАРХАТА

Редакция: Pikk 64, Tallinn, 10133, Тел. +372 641 1301
Главный редактор: Митрополит Евгений

Издание возобновлено по благословию Патриарха Кирилла
и Митрополита Таллинского и всея Эстонии Корнилия

Рождество Христово



Икона «Рождество Христово»
из Благовещенского собора Московского Кремля

Жемчуга святоотеческой мудрости

Духовный Маргарит (сборник духовных изречений):
Добрый человек всех людей видит добрыми, а злой и лукавый не только криво, но и прямо ходящих подозревает, укоряет, осуждает и злословит.

Прп. Серафим Вырицкий:
Истинная Церковь всегда будет гонима, а спастись можно будет только скорбями и болезнями.

Прп. авва Исаия Отшельник:
Любовь к вещам земным возмущает

ум и сердце, а презрение к ним приносит покой и тишину

Иеромонах Пётр (Серёгин), старец Пюхтицкой обители:
Даже в стремлении иметь «подвиг», мы имеем тайное желание иметь в подвиге нечто приятное. Часто в глубине души мы желаем, чтобы и добрые дела наши приносили с собой нам приятные ощущения. Но при этом мы забываем, что сердце наше всегда желает удовлетворения наполняющих его страстей.

Бог послал в этот греховный мир Своего Сына, Иисуса Христа, чтобы спасти человечество от грехов и вечной гибели. С Его рождением на земле наступила новая эра.

В одном из самых известных песнопений Рождества говорится: «Дева днесь Пресущественного раждает», то есть «Дева сегодня рождает Того, Кто выше всякого существа».

Икона Рождества является центром празднования. Иконописец рассматривает все события с Божественной точки зрения, а не земной – Бог существует вне времени и над временем, и никаких временных границ для Него нет.

Икона «Рождество Христово» из Благовещенского собора Московского Кремля – это русское классическое иконописное изображение данного Праздника. По словам специалиста в иконописи иеромонаха Амвросия (Тимрота), эта икона ранее приписывалась Андрею Рублеву, а теперь его авторство оспаривается. Об иконе точно можно лишь сказать то, что она рублевского времени или чуть более позднего периода.

Здесь мы видим очень мало иконографических отличий от византийских икон. Ангелы, поклоняющиеся Младенцу перед яслями – одно небольшое отличие. Об этом событии в Евангелии не сказано, но говорится во многих богослужебных песнопениях.

Русские иконы, в отличие от византийских, тяготеют к симметрии, к силуэтности, а колориту свойственно сопоставление открытых ярких цветов. В верхней части иконы расположены волхвы. Слева они изображаются подъезжающими на конях к Иерусалиму и вззирающими на звезду, а справа – в паре с волхвами изображены ангелы, один из которых благовествует двум пастухам, которые находятся в среднем регистре. Предполагается, что остальные три ангела поют небесную песнь.

Надо отметить, что для русского иконописца горы – это что-то сказочное, так как он их никогда не видел. То же касается и архитектуры: если грек изображал античные здания, которые сохранились с дохристианских времён, то русский иконописец их просто копировал с образцов.

В нижней части – две сцены. Иосиф с престарелым пастухом и омовение Младенца. Между ними – овечки и деревья. Это тоже характерная черта русских икон: они не любят пустоты. Что касается престарелого пастуха, некоторые, с лёгкой руки князя Евгения Трубецкого, одного из первых исследователей русских икон, считают, что этот пастух своими беседами искушает Иосифа, заставляя его усомниться в истине Рождества Иисуса Христа. Однако, это противоречит иконографии, так как на многих иконах этот пастух изображается отдельно от Иосифа.

Божия Матерь изображена как Царица Небесная в пурпурном мафории (платок, который накидывается на голову и закрывает фигуру почти до колен). На одеждах Богоматери – золотые каймы. Это объясняется словами псалма 44, где говорится о браке сына Царя, невеста которого «рясны златыми одеяна и преиспещрена». Рясны – это фестоны или бахромы. На лбу Божией Матери и плечах изображаются три звезды, которые символизируют Её приснодевство: она Дева до Рождества, в Рождестве и после Рождества.

Пелены Младенца всегда белые, ложе Богородицы красное, вероятно, в связи с постоянно звучащим сравнением Её с Неопалимой купиной. В выборе же цвета одеяния других персонажей иконописец был достаточно свободен.

Золотой фон на иконе не изображает свет, а сам является светом. Золото – наиболее адекватное изображение света.

«ПС»

Рождественское послание Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла архипастырям, пастырям, диаконам, монашествующим и всем верным чадам Русской Православной Церкви.

Возлюбленные о Господе архипастыри, всечестные пресвитеры и диаконы, боголюбивые иноки и инокини, дорогие братья и сестры!

Сердечно поздравляю всех вас с великим и миротворительным праздником Рождества Господа нашего Иисуса Христа.

Ныне, как и вифлеемские пастухи две тысячи лет назад, мы с радостью и умилением внимаем торжествующему ангельскому гласу: *«Слава в вышних Богу, и на земли мир, в человецех благоволение!»* (Лк. 2:14). Слыша эти дивные слова, наше сердце обретает утешение и преисполняется благодарности Создателю. Сам Господь Вседержитель, *Бог крепкий и Отец вечности* (Ис. 9:6) снисходит к нам и рождается в мир простым человеком. Сбывается пророчество царя-псалмопевца, Духом Святым возвестившего: *милость и истина встретятся, правда и мир облобызаются; истина воссияет от земли и правда с небес явится* (Пс. 84:11-12). И вот свершилось: *Младенец родился нам — Сын дан нам* (Ис. 9:6), дабы всякий верующий в Него не погиб, но имел жизнь вечную (Ин. 3:16).

На протяжении истории человечество напряженно искало Бога, тоскуя по утраченному общению со своим Создателем. И в ответ на эти усилия, в ответ на устремленные к небу сердца и руки Господь явил Свою любовь к роду человеческому и Сам простер нам Свою спасительную руку. Во Иисусе Христе после долгих тысячелетий встретились, наконец, Бог и человек, и соединилось небесное и земное, и исполнились духовные чаяния сынов и дочерей Адама.

В событии Рождества Христова нам явлены одновременно и Тайна, и Откровение, ведь человеческий разум неспособен до конца понять, как Творец и Промыслитель Вселенной, Беспредельный по Своей природе Бог снисходит в наш истерзанный грехом мир и являет Себя в виде беспомощного Младенца, Родившегося в пещере, где пастухи и скот скрывались от непогоды. Слава, воздаваемая горными силами, проповедуемая восточными мудрецами и засвидетельствованная простыми пастухами, велегласно возглашается во всех концах земли. Все это приоткрывает нам



глубину непостижимой премудрости Божией, делает сопричастными сокровенному Троическому замыслу о спасении человека.

Ныне мы знаем: *Бог так возлюбил мир, что отдал Сына Своего Единородного, дабы мир был спасен чрез Него* (Ин. 3:16-17). И теперь, оправдавшись верою, мы имеем мир с Богом через Господа нашего Иисуса Христа, через Которого верою и получили мы доступ к той благодати, в которой стоим и хвалимся надеждою славы Божией, ... потому что любовь Божия излилась в сердца наши Духом Святым, данным нам (Рим. 5:1-2; 5).

Склонимся же в благоговении к

скромным яслям, где лежит тихий и кроткий Младенец. Склонимся со страхом Божиим и трепетом, ибо здесь начинается земной крестный путь Господа Иисуса, здесь полагается начало нашего спасения. Склонимся и, прославляя Рождшаго Сына Превечного Отца, насладимся тем неизреченным и превосходящим всякое разумение миром, который наполняет наши души.

«Слава в вышних Богу, и на земли мир, в человецех благоволение!» — вновь и вновь радостно вторим мы ангельскому хору. Любовь Божия, явленная в Рождении Спасителя, приносит людям истинный мир. Этот мир не поколебать житейским неурядицам, социаль-

ным потрясениям, политическим нестроениям и даже вооруженным конфликтам, ибо в мире Христовом сокровенно живет такая духовная сила, что он попирает ею всякую земную скорбь и напасть (свт. Игнатий (Брянчанинов). Аскетические опыты).

Но как же стяжать мирное устроение души? Как стать обладателем сего великого духовного дара? Святые отцы в этом единомысленны: действие мира Христова в человеке есть важный признак пребывания его в евангельских заповедях. Из них же более всего — наставляет нас первоверховный Павел — *надлежит облечься в любовь, которая есть совокупность совершенства. И тогда, по слову апостола, в сердцах наших станет владычествовать мир Божий, к которому мы и призваны* (Кол. 3:14-15).

Людей благоволения ищет Себе Господь — тех, кто последует Его закону, кто будет свидетельствовать ближним и дальним о спасении и возвещать совершенства Призвавшего нас из тьмы в чудный Свой свет (1 Пет. 2:9).

Будем же достойны этого высокого призвания. И потому, *преславное Рождество Христово видевшие, в вертене совершаемое, устранимся сует паче мира* (кондак 8 акафиста Рождеству Христову), вознесемся мысленно на небо, прославив Творца всяческих, поделимся нашей радостью о Воплотившемся Спасителе с окружающими, с теми, кто нуждается в заботе, кто унывает или находится в стесненных обстоятельствах.

Господь да вдохновляет всех нас на многотрудном пути христианской жизни, дабы и впредь укреплялась в нас вера, не иссякала надежда и возрастала любовь; дабы, входя в торжество светлого рождественского праздника, мы неуклонно возвещали миру велию благочестия тайну (1 Тим. 3:16), несли людям утешение и благословенный мир Христов. Аминь.

**+КИРИЛЛ, ПАТРИАРХ
МОСКОВСКИЙ И ВСЕЯ РУСИ**
Рождество Христово
2018/2019 гг.
Москва

Рождественское послание Митрополита Таллинского и всея Эстонии Евгения архипастырям, пастырям, монашествующим и верным чадам Русской Православной Церкви Московского Патриархата.

**Возлюбленные о Господе архипастыри, досточтимые
пресвитеры и диаконы, всечестные иноки и инокини,
дорогие братья и сестры, боголюбивые миряне!**

«Небо и земля да торжествуют, яко Бог во плоти явился сущим во тьме и сени сидящим» — такими словами Церковь воспекает рождение Богомладенца Христа.

Сердечно поздравляем Вас с великим и спасительным праздником Рождества Христова и наступающим Новолетием!

С радостью и надеждой мы вновь обращаем мысленные взоры к событию, ставшему переломным в истории человечества. Через Рождение Спасителя люди обрели возможность иметь благодать и Истину (Ин. 1:17).

Господь пришёл к людям не сильным, взрослым мужем, а явился беспомощным Младенцем. Творец не мог не вложить в это действие особого смысла: Младенец и греховный мир, враждебно настроенный к Нему в лице царя Ирода, — это неравная схватка Добра со злом. Только Бог мог выстоять в этой схватке. Младенец выстоял — потому что Он есть Бог!

Давайте задумаемся, почему Ирод сознательно восстал на Мессию, Всевышнего Бога? Человеку ли держать так?

Тот, кто стоит за царём Иродом, открылся нам скоро (он же и Господа в пустыне искушал!), но ещё ранее открылся нам истинный Царь: при крещении Иисуса Сам Бог объявил, кем Ему приходится вифлеемский Младенец.

Иисус Христос родился в благочестивой семье. Он пришёл не к Ангелам, а к людям. Господь показал, что именно семья стала для Бога нашего Его первым защитником от мира зла.

Бог показал нам ценность семьи. Церковь — это новый Ноев ковчег, а семья — малая Церковь. Именно семья, скреплённая верой, помогает нам устоять в житейских скорбях и испытаниях. Самое охранительное средство от распада семьи — благочестивая жизнь, а привести ребёнка к Богу — основная обязанность родителей.

Кто прославляет сегодня вме-



сте с нами Господа нашего Иисуса Христа?! Тот, кто живёт по заповеданному в Евангелии, кто безропотно принимает ниспосылаемое Богом и благодарит Его не только за радости, но и за скорби, ибо в скорбях мужает дух и крепнет вера человека.

От яслей в вертепе до Голгофы и Воскресения проляжет путь Господа нашего. И мы, избравшие Иисуса Христа Своим Спасителем, должны пройти вместе с Ним весь мучительный крестный путь.

Божественная правда неизменна и вечна. Однако окружающий мир предлагает нам свою «правду» — желание власти, ма-

териальные блага и мирские развлечения. И на эту ложную правду сразу откликаются греховные страсти, которые стремятся потребности и желания человека превратить в смысл его жизни. Страсти изгоняют из души Бога, душа опустошается. Преподобный Серафим Вырицкий сказал: «Старайтесь хранить себя от сетей, расставленных вне и внутри человека и всячески прикрытых подобием правды. Они легко познаются по тому, что лишают душу мирного устройства. Где нет мира, там козни врага спасения. От Христа исходят истина и святое смирение. Мир Христов — свидетель истины».

Рождение Иисуса Христа разделило мир на тех, кто принял Его, и тех, кто Его отверг. И это разделение продолжается до сего дня, ибо Бог разъединяет Добро и зло, Правду и ложь. Бог есть Истина. И те, кто нарушают Заповеди Господа, идут против Истины. Человеку дана свобода выбора — быть с Христом или с Его гонителями. Война Бога с диаволом на небесах проявляется на земле. И полем брани становятся души людей.

Сегодня православный мир переживает сложные времена, ибо ложь вновь пытается выдать себя за Правду. Но мы знаем: Господь поругаем не бывает. Господь не оставит Своих чад.

И с особой силой звучат сегодня слова Спасителя: «Я с вами во все дни до скончания века» (Мф. 28:20). Эти слова даруют надежду, основанную на твёрдом убеждении, что какие бы искушения не постигали нас в этой жизни, Господь не оставит без помощи Своей.

Отрадно видеть, что торжество Праздника Рождества Христова сегодня разделяют не только те, кто прочно укрепились в Православной вере, но и те, кто находятся на пути к обретению спасительной веры, начиная осознавать свои духовные истоки.

Преосвященные владыки, всечестные отцы, дорогие братья и сестры!

Молитвенно желаем всем обильных милостей от Богомладенца Христа, дабы благодатью Божией умножилась ваша духовная радость и уврачевались болезни. Мира, света Вашему дому и любви! Бог есть Любовь!

Да благословит Господь государство, в котором мы живём, дабы в нем царил мир с неотступным пребыванием в Евангельской Истине.

—Евгений,
Митрополит Таллинский
и всея Эстонии

Рождество Христово 2019 года,
Таллин



Протоиерей Леонтий МОРОЗКИН

ВЕЛИКОЕ «ЖЕЛАНИЕ ЛУЧШЕГО»

Размышляя о Рождестве Христовом, то есть о том, что Бог пришел на землю, святой Иоанн Златоуст выражает великие откровения: «Древние узы развязаны, диавол посрамлен, бесы обратились в бегство, смерть сокрушена, рай открыт, проклятие уничтожено, грех удален..., ангелы входят в общение с людьми и люди бестрепетно беседуют с ангелами...» - необыкновенно бодрящие слова.

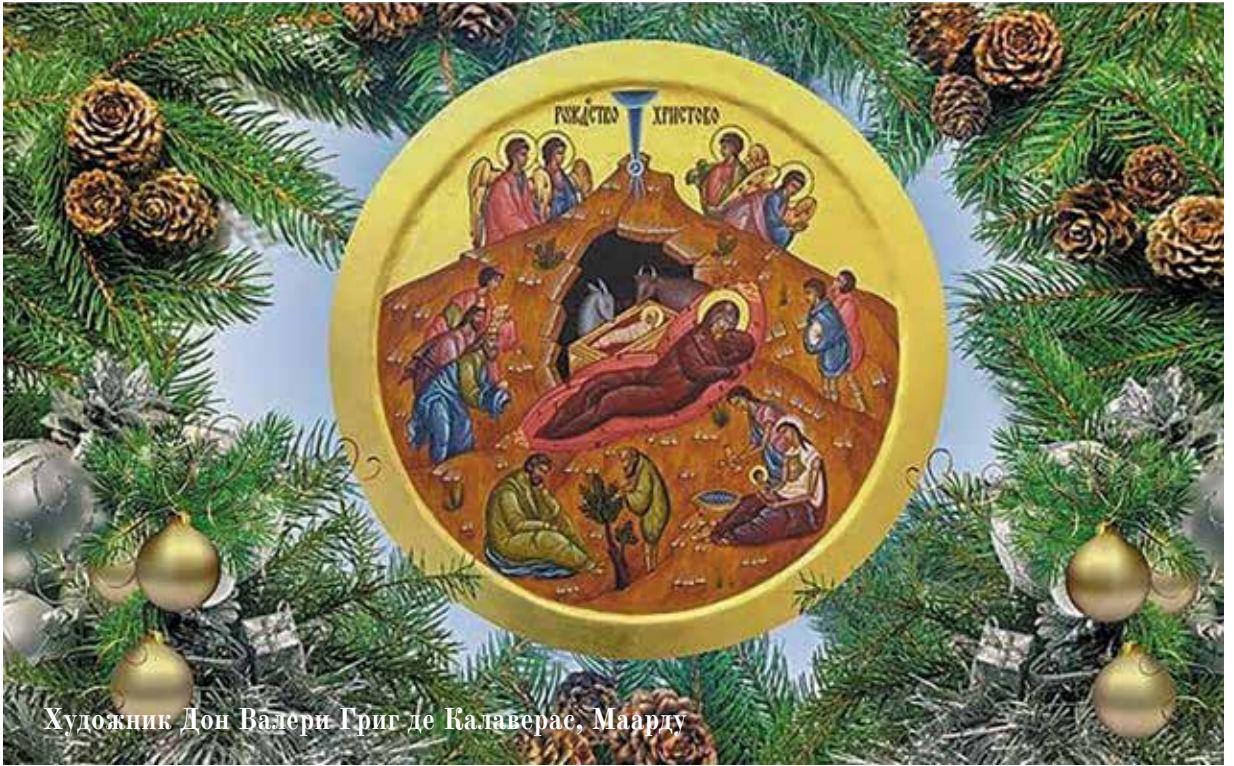
Не только Златоуст, но и другие Отцы говорили о том совершенно необыкновенном воодушевлении, которое должно происходить в нас от нашей веры в Рождество Христово. Это воодушевление связано с тем, что человеку как особенному творению Божию от самого начала его истории (ещё и в Раю) свойственно стремление к тому, чтобы достичь чего-то большего, чем он «есть теперь». Святой Григорий Палама называл это «устремлением к большему» и говорил о том, что, следуя такому естественному стремлению (Палама не осуждает этого стремления), человек ко времени Рождества Христова, однако, сам по себе «привёл себя в негодность». Мы можем заметить в связи с этим историю Адама в Раю, когда «змей» коварно воспользовался именно подобным желанием человека.

Не удивительно, что святой Григорий оправдывает человеческое желание лучшего и «большего чем теперь». Подобные нескверные естественные желания мы все можем припомнить в самих себе в пору пережитой нами некогда чистой юности и самых лучших времён нашей жизни, когда мы бывали словно «дети, каковым принадлежит Царство Небесное». Наверное, именно юношеские таинственные восторги и творческие порывы, припоминаемые нами из нашей собственной жизни, могут приготовить нас к тому, чтобы без сомнений согласиться со святым Григорием, говорившем о том, что вершиной желания лучшего является «желание стать Богом».

Для того, чтобы люди, «желая стать Богом», были бы «не только неповинны за такое стремление, но и достигли бы того, чего желают», необходимо одно великое событие - чтобы Бог «подарил Самого Себя» людям, чтобы человеку был указан путь и средства такого восхождения: чтобы Бог пришёл и как поводрь пошёл бы впереди такого «желающего человека».

Святой Григорий понимает по-существу «желание большего» как принадлежность всякой разумной твари - не только человека, но и ангелов. В связи с этим излагается откровение о падении некогда первейшего из бесплотных, который не имел перед собой нужного поводря к исполнению своего желания и пал, и «стал самым злом»... Но теперь Сам Бог, сошедший со Своей высоты в мир людей, тем самым смирившись и обнищав, Своим смирением соединил Божество и естество человеческое и показал смирение как средство такого соединения; показал всем - и ангелам и людям. «На основании сего Ангелы ныне приняли непоколебимость в добром устройении, научившись у Владыки пути высоты и уподобления Ему».

Необходимо присутствие именно такого Поводря, Который пойдёт рядом и впереди. Это необходимо потому, что присутствие Богочеловека, смирившего Себя и принявшего «зрак раба», охранит и предупредит от гордости, которая одна может погубить человека. Принявший человеческое естество Христос Спаситель сопутствует всякому верующему в Него, показывая «путь к лучшему». Этот путь - смирение.



Художник Дон Вальери Григ де Катаверас, Маарлу

Душа каждого православного христианина радостно отзывается на песнопение Праздника: «Христос Рождается – славите!»

Перезвон колоколов, искрящийся снег и разноцветные огоньки рождественских ёлок всегда подчёркивают радость и чистоту этого Праздника.

Радуйтесь, православные братья и сестры, Христос родился! Свет спасения воссиял!

Редакция газеты «Православный Собеседник» сердечно поздравляет читателей со светлым праздником Рождества Христова и с наступающим Новолетием!

Духовной радости, здоровья и света Евангельской любви желаем Вашему дому.

Пусть исполнятся все Ваши самые сокровенные желания. Да хранит нас всех Господь!

«ПС»

1 февраля 2019 года – 10 лет со дня интронизации Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла

Эстонская Православная Церковь Московского Патриархата и редакция газеты «Православный Собеседник» со всеми многочисленными читателями от всей души поздравляют Предстоятеля Русской Церкви с 10-летием интронизации.

Горячо молимся и сердцем желаем Его

Святейшеству всеильной помощи Божией в несении нелёгкого креста, крепкого здоровья и благоденствия на многая лета.

Да укрепит сила Божия нашего дорогого Патриарха Кирилла в Первосвятительском служении на благо нашей Святой Церкви и её народа.

ВЫСКАЗЫВАНИЯ ИЗВЕСТНЫХ ЛЮДЕЙ О БОГЕ

А.Пушкин (1799-1837): «Есть книга, в которой каждое слово истолковано, объяснено, проповедано во всех концах земли... Книга сия называется Евангелием».

А.Ампер (1775-1836), французский физик: «Одной рукой исследуй природу, а другою, как за одежду отца, держись за край Божией ризы».

Ч.Лайель (1797-1875), английский естествоиспытатель: «В каком бы направлении мы ни производили свои исследования, повсюду мы открываем янейшие доказательства творческого высшего ума и действия премудрого Промысла Божия в природе».

А.Чехов (1860-1904), русский писатель: «Человек или должен быть верующим, или ищущим веры, иначе он пустой человек».

У.Шекспир (1564-1616), английский поэт и драматург: «Я вручаю мою душу в руки Бога, моего Создателя, надеясь и твёрдо веруя, что через Иисуса Христа, моего Спасителя, получу вечную жизнь».

Х.Эрстед (1777-1851), датский физик: Всякое основательное знание природы ведет к познанию Бога».

А. Комптон (1892-1962), американский физик: «Вера начинается со знанием того, что Высший Разум создал Вселенную и че-

ловека. Мне не трудно верить в это, потому что факт наличия плана и, следовательно, Разума неопровержим. Порядок во Вселенной сам свидетельствует об истинности самого великого и возвышенного утверждения: «В начале – Бог»).

Н.Гоголь (1809-1852), русский писатель: «Нет другой двери, кроме указанной Иисусом Христом». «Хорошо взлелеянные в сердце семена Христовы дали все лучшее, что ни есть в русском характере».

Дж.Дж. Томсон (1856-1940), английский физик, лауреат Нобелевской премии: «Не бойтесь быть независимыми мыслителями! Если вы мыслите достаточно сильно, то вы неизбежно будете приведены наукой к вере в Бога, которая есть основание религии. Вы увидите, что наука не враг, а помощница религии».

И.Шишкин (1832-1898), русский художник: «Живопись есть немая, но вместе с тем теплая, живая беседа души с природой и Богом».

М.Ломоносов (1711-1764), первый русский ученый-естествоиспытатель, изобретатель, поэт: «Природа есть в некотором смысле Евангелие, громко благовествующее творческую силу, премудрость и величие Бога».

Р.Милликен (1868-1953), американский физик, лауреат Нобелевской премии: «Я не могу представить себе, как может настоящий атеист быть учёным».

Б. Паскаль (1623-1662), французский математик, механик, физик: «Познание Бога без познания своей греховности приводит к гордости. Познание своей греховности без познания Бога приводит к отчаянию. Познание же Иисуса Христа приводит на верный путь, так как в Нем находим мы Бога».

Ф.Достоевский (1821-1881), русский писатель, мыслитель: «Христианство есть доказательство того, что в человеке может вме-

ститься Бог. Это величайшая идея и величайшая слава человека, до которой он мог достигнуть...Я верю в полное Царство Христа».

Н. Бехтерева (1924-2008), нейрофизиолог, академик, научный руководитель Института мозга: «Всю жизнь посвятив изучению мозга человека, я прихожу к выводу, что понять создание такого чуда без понятия Творца практически нереально».

Г.Свиридов(1915-1998), композитор, пианист: «Человек, с детства воспитанный на книгах Святого Писания, вживается в величие мира. Он знает, понимает, что в мире есть великое, торжественное

и страшное, ибо страх пред Богом помогает человеку возвыситься».

В.Васнецов (1848-1926), русский художник: «Разум не оправдывает только веру в Бога, но требует Бога... Вся история человечества есть борьба человека-зверя с человеком духовным, и там, где чувствовалась победа человека над зверем, там сиял свет Христов...».

А.Солженицын (1918-2008), русский писатель: «Для меня вера – это основа и укрепа личной жизни человека».

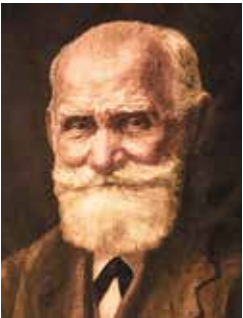
И.Павлов (1849-1936), академик, физиолог: «С помощью науки я познал все. Дальше – только Бог!»

Ч.Дарвин (1809-1882), англий-

ский естествоиспытатель: «В моменты чрезвычайного колебания я никогда не был безбожником в том смысле, чтобы отрицал существование Бога». Когда известный естествоиспытатель Уоллес посетил Дарвина, то ему пришлось подождать приёма, так как сын Дарвина сказал: «Теперь мой отец молится».

Д.Джоуль (1818- 1889), физик: «Познание законов природы – есть познание Бога».

П.Попович (1930 -2009), лётчик-космонавт: «Я верю в Бога, меня ещё в детстве крестили, поэтому для меня и вопроса нет, Кто всё это создал. И Он хранит всё и всем управляет».



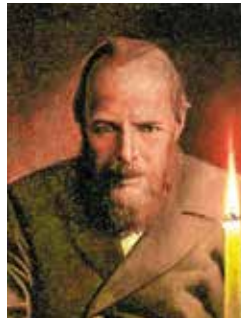
И.Павлов



И.Шишкин



Н.Гоголь



Ф.Достоевский



Н.Ломоносов



А.Пушкин



В.Васнецов



Г.Свиридов

Духовное наследие

Священномученик Иларион (в миру – Владимир Троицкий), архиепископ Верейский – один из крупнейших представителей русского академического богословия XX века: «Что такое богословие? Оно для многих есть только знание богословских истин, но не знание Бога. Знание же Бога есть наука опытная: только чистые сердцем Бога узрят, и потому истинное богословие должно быть благочестием».



«Тайно родился еси в вертепе, но небо Тя всем проповеда, якоже уста, звезду предлагая, Спасе»,— поет Святая Церковь в навечерие Христова Рождества. Великая тайна благочестия: Бог явился во плоти — была именно тайной. О рождении Бога на земле проповедали небеса, но эта проповедь была величественной и молчаливой, потому что устами небес была звезда. То событие, которое теперь празднует весь христианский мир, оно прошло в свое время почти совсем незамеченным. Разве знал греко-римский мир, разве чувствовал даже мир иудейский, что где-то в пещере, в Вифлееме Само Божество, воплотившись, соединилось «неслитно и нераздельно, неизмен-

но и неразлучно» с естеством человеческим? Да и скоро ли обратило человечество свое внимание на величайшее событие в своей истории? Прошли не годы, а столетия до того времени, когда высокие умы стали богословствовать о воплощении и о его значении для человечества.

Младенец возрастал, но мы не знаем Его святого детства. Лишь апокрифические евангелия стараются заполнить тридцатилетнюю пустоту и наполняют её чудесным. Божественное достоинство Младенца ясно обнаруживается в событиях, о которых говорят апокрифы, но обо всем этом молчат Евангелия. В Евангелиях, наоборот, мы видим постоянное как бы сокрытие Божества. Христос был на земле Бог тающий. Он просит молчать о Своих чудесах. Он никогда не говорит о Себе: «Я - Бог».

Ещё в вертепе совершилось Божественное примешение к естеству человеческому. Христос уже вышел на дело благовествования. Собранны были и ловцы человеков. Они оставили рыбарские сети, но уже погрузили в море человечества свои евангельские сети. А Божество их Учителя лишь чувствуется, но ещё не создано во всей глубине его значения. Воплощение Бога и значение этого воплощения всё ещё остаётся в тайне.

Но вот и первый случай, когда повёл Христос с учениками Своими речь о воплощении и указал им

на его последствия. Где это было? Вдали от людей, вдали от городов, на самом крайнем севере земли обетованной, в пределах Кесарии Филипповой. Там был Христос наедине со Своими учениками. Осторожно Христос спрашивает учеников: За кого люди почитают... Сына Человеческого, то есть Его Самого? «Показывая, как сильно желает, чтобы исповедывали Его воплощение, говорит: Сына Человеческого». Ученики отвечают: «За Иоанна Крестителя, за Илию, за Иеремию, за одного из пророков». Не такое мнение о Себе хочет слышать Господь от Своих ближайших последователей. «Вы же за кого Меня почитаете?» Ваше мнение должно быть иное, высшее. «Ты - Христос, Сын Бога Живаго», - спешит прежде других ответить апостол Петр (Мф. 16, 13-16). Что сказал Петр? ...Он исповедал воплощение Сына Божия. Великая благочестия тайна прежде, нежели стала общепризнанной (исповедуемой), была исповедана устами Петра от всего лика апостольского. «Слова сии: Ты еси Христос, Сын Божий (Лк. 4, 41), означают соединение двух естеств, которое для нашего спасения Боголепно совершил в Себе Сын Божий». В исповедании Петра следует видеть зерно позднейшей церковной христологии...

Не плоть и кровь открыли, по слову Христову, эту великую истину апостолу Петру. Еврейская

плоть и кровь не принимала воплощения. ..Они же сказали в ответ: повинен смерти (Мф. 26, 65-66; Мк. 14, 63). «Мы все ожидаем, что Мессия будет человеком от человека», - говорит у Иустина иудей. И долго после семитический элемент в Церкви создавал ереси христологические...Философия подчинилась Богословию. Воплотившийся Логос стал обитать в мире, в людях.

Но ответ Христа не окончился. Он Сам сказал о том значении, которое будет иметь для человечества воплощение Сына Божия. И Я говорю тебе: ты - Петр, и на сем камне Я создам Церковь Мою (Мф. 16, 18). Имя твое - Камень, и исповеданное тобою воплощение будет тоже камнем, на котором создана будет Моя Церковь. О камне пророчествовал Исайя, пророчествовал Давид. В свете этих пророчеств апостолы могли легко понять слова Христовы. Апостолы и усвоили хорошо Его слова. И апостол Петр, и апостол Павел Самого Христа называют Камнем. Христос - тот Камень, на котором создана Церковь. Но что значит создать Церковь на Христе? Многие святые отцы говорят, что Церковь создана на исповедании Петра, на вере Петра. Что это значит? Как можно что-нибудь создать на теоретическом исповедании какой-нибудь истины? Ведь создается новая жизнь человечества, создается новое человечество. Теоретической истиной новая

жизнь и новая тварь не создаются. Христос есть основание Церкви в том именно смысле, в каком Он исповедан апостолом Петром. А Петр исповедал воплощение Сына Божия. Воплотившийся Сын Божий и стал основанием Церкви./.../

Некогда Бог взял персть от земли и создал человека. Этот человек был от земли перстный, и он ниспал в персть, хотя и создан был для нетления. Люди носили образ Адама перстного. В воплощении снова берется персть, заимствуется плоть от естества перстного, хотя и от Девы Чистойшей. Создается новый человек, потому что сделались люди причастниками Божеского естества. Непременно Бог вдунул в лицо человека дыхание жизни, и стал человек душою живою. При новом творении тоже было Божественное дуновение со словами: Примите Духа Святаго (Ин. 20,22)...Процесс постепенного преобразования естества человеческого и начался с воплощения Сына Божия, а продолжение и совершение этого процесса – в жизни церковной...

Преподобный Иоанн Дамаскин в слове на Преображение и архиепископ Солунский Нил Кавасила исповедание Петра называют Богословием. Но высоким же и весьма содержательным Богословием следует назвать и ответ Господа Иисуса

Христа апостолу Петру. Воплощением полагается начало спасения, и на основе воплощения создается Церковь, новое естество, при действии благодати исцеляющееся от греховного тления и достигающее в меру полного возраста Христа.

Католики под камнем разумуют самого Петра и словами Христа оправдывают притязания Римского епископа на незаконное главенство в Церкви и даже на непогрешимость. Много наши Богословы спорят с таким пониманием слов Христовых. Но религиозное чувство, живущее идеалом спасения и обожения, отвращается от католического толкования потому, что это толкование хочет производить куплю и продажу там, где возвещаются величайшие религиозные тайны...Церковный историк Евсевий пишет, что они названы эвионитами – за скудость своего ума; ибо это имя у евреев значит «бедный» (Н. Е. III, 27, 6). А святитель Епифаний Кипрский поясняет: «Подлинно же нищ и разумением, и надеждою, и делом – признавший Христа простым человеком» (Ересь. 30. Гл. 17).

Католики – эвиониты нашего времени. Их идейная бедность сказывается в их истолковании ответа Христова в смысле дарования Петру первенства и главенства в Церкви, а также всем его преемникам

на кафедре Римского епископа. Католики ничего, кроме церковного устройства, кроме внешнего порядка и подчинения, не хотят видеть там, где, по православному разумению, открыты глубокие богословские тайны о природном единении Христа с Церковью.

Наше Богословие тоже слишком внешне понимает Церковь. Церковь является каким-то учреждением человеческим; ее мистическая связь с фактом воплощения у нас не служит предметом Богословских рассуждений. Но кто в день Христова Рождества прислушается повнимательнее к песнопениям церковным, тот узнает, в чем Церковь видит залог своей жизни и начало спасения своих членов. Именно днесь, по мысли Церкви, устроится преславное таинство: обновляется естество и Бог человек бывает. Сын Божий самым Своим единением и объединением с человеческим естеством (в воплощении) Богосделал перстного.

В церковных песнях на день Рождества мы слышим идейные отголоски того самого Богословия, о котором мы сказали выше. По слову самой Церкви, в рождественской службе она приносит Христу родившемуся «православного богатства Богословие, яко Богу и Спасу душ наших» (на хвалитех, «Слава»). А богатство этого православ-

ного Богословия в тех же великих истинах, которые были первоначально высказаны в беседах Господа с учениками в пределах Кесарии Филипповой. «Начало спасения человеческого естества и начало жизни церковной положено в самом факте воплощения и вочеловечения второй Ипостаси Пресвятой Троицы», – вот как определяем мы «православного богатство Богословия». Идейно-Богословское содержание рождественской службы дано было на севере Палестины, где вдали от людей был Господь наедине со Своими учениками.

Тайно родился Христос от Пречистой Девы на юге Святой земли; тайно на севере этой земли была Богословски определена важность этого рождения. Целые столетия после церковные Богословы рассуждали о тайне воплощения. У кого из них нет слова о воплощении? Порою об этой тайне спорили даже на площадях и рынках. Тайна воплощения манит к себе человечество, потому что без этой тайны для человечества остается лишь безотрадное тление в похотях прелестных и мрачные врата смерти. Мы воспеваем Христово воплощение, потому что, сколько бы мы ни любили свое греховное естество, мы все же жаждем утешиться пакибытием. (Проповедь, начало XX века)

ХРИСТОС РОЖДАЕТСЯ – СЛАВИТЕ!

ИСТОРИЯ УСТАНОВЛЕНИЯ ПРАЗДНИКА

Современным христианам может показаться это невероятным, но в первые века Святая Церковь не знала такого праздника как Рождество Христово. В апостольский век из числа Господских праздников Церковь Христова знала лишь одну Пасху. Церковные историки II века, например, сщмч. Ириней Лионский или Ориген, говорят о появлении в церковном году праздника Пятидесятницы. Для нас же особенно интересна история установления в III веке традиции празднования Богоявления - праздника, тесно связанного с Рождеством Христовым.

Как это ни странно, но не Православная Церковь, а еретики василидиане первыми установили традицию торжественного празднования Крещения Господня. Последователи гностика и ересиарха Василида нечестиво учили, будто Иисус Христос, до схождения на Него Святого Духа в момент крещения, был подверженным греху простым человеком. Многие же христиане, увлекшись красивыми мелодиями песнопений василидиан, стали праздновать Богоявление совместно с сектантами. Чтобы остановить отпадение своих членов в ересь, Православная Церковь установила свой торжественный праздник в честь Крещения Господня. Естественно, что этому празднику Святая Церковь усвоила



Филипп Москвитин. «Поклонение волхвов»

совершенно другой, нежели у василидиан, – сугубо православный, истинный и глубокий – духовный смысл. Помимо событий, связанных с Крещением Спасителя, Церковь вспоминала в этот день и события Рождества Христова. Одновременное празднование двух событий – Крещения и Рождества Христова – Святая Церковь стала именовать Богоявлением.

В первой половине IV века зарождается традиция празднования Ро-

ждества Христова отдельно от Крещения. При папе Юлии (337-352) впервые таким образом стала выделять праздник Рождества Христова Римская Церковь. И затем эта традиция начинает постепенно распространяться по всем остальным поместным Церквям. Повсеместно такая традиция установилась только ко второй половине VI века, когда Иерусалимская Церковь последней приняла традицию отдельного празднования Рождества Христова. Знаменательно

же то, что на Востоке ревностными сторонниками отдельного празднования Рождества Христова выступили три великих святителя и вселенских учителя: Василий Великий, Григорий Богослов и Иоанн Златоуст. Между 373 и 377 годами свт. Василий Великий первым из епископов восточной Церкви вводит отдельное празднование Рождества Христова в Кесарии Каппадокийской. Вслед за ним в 380 году в Константинополе свт. Григорий Богослов совершает праздничную рождественскую службу, на которой произносит свою знаменитую проповедь, посвященную празднику. Последним из трех великих святителей отдельно праздновать Рождество Христово начал свт. Иоанн Златоуст. Еще будучи в сане пресвитера, он вводит эту традицию в 386 или 387 году в Антиохии. Беседуя с прихожанами своей церкви за пять дней до праздника, свт. Иоанн Златоуст сказал, что через несколько дней будет праздноваться Рождество Христово – давно известный на Западе праздник. Богоносный Иоанн Златоуст признался, что уже очень давно хотел ввести в Антиохии отдельное празднование по случаю Рождества Христова и даже тайно молился об этом.

О песнопениях праздника Рождества Христова

Как только появилась тради-

ция отдельного празднования Рождества Христова, церковные гимнографы разных стран начали создавать песнопения, посвященные новому великому празднику. Одним из первых авторов рождественских песнопений был преподобный Ефрем Сирин (†373). Ему принадлежит авторство 12-ти прекрасных Рождественских гимнов, которые являются образцом глубокой духовной церковной поэзии. Каждый из них написан в особом стиле, отличном от других гимнов. Среди них есть философские размышления, поэтические и величественные славословия, красочные и витиеватые восточные аллегории, а также гимны, содержащие объяснения ветхозаветных событий и пророчеств, исполнившихся в Рождестве Спасителя. Есть гимны, в которых удивительно сопоставляются события Рождества, крестных страданий, смерти и славного Воскресения Христа Спасителя. Но особенно среди гимнов выделяются умильные и хвалебные песни Божией Матери. Несмотря на жанровое изобилие, прп. Ефрем Сирин через все гимны проводит сквозную догматическую тему о Преславном Рождестве Богомладенца и Сына Божия от Девы. Однако, с давнего време-

**Дева днесь
Пресущественнаго
раждает, и земля вертеп
Неприступному приносит;
Ангели с пастырьми
славословят, волсви же
со звездою путешествуют,
нас бо ради родися Отроча
младо, превечный Бог.**

(проимий кондака
Рождеству Христову
прп. Романа Сладкопевца)

ни гимны прп. Ефрема Сирина в богослужбной практике Православной Церкви не используются. Рождественские песнопения, исполняемые сегодня на праздничной службе, были составлены в разное время несколькими великими и известными святыми: преподобными Романом Сладкопевцем, Иоанном Дамаскиным и Космой Маиумским, патриархами Константинопольскими Анатолием (V век) и Германом (VIII век), а также Иерусалимскими Софронием и Андреем (VII век). Преподобный Роман Сладкопевец, живший в V-VI вв., был основоположником кондака, нового в то время жанра церковной поэзии. Кондаки св. Романа представляют собой сложные многострофные песнопения. И как повествует житие святого,

первым явился кондак Рождеству Христову, написанный славным гимнографом за один день при чудесном содействии Пресвятой Богородицы. Состоит этот рождественский кондак из 24-х строф («икосов»), которые предваряются «проимием» (вступлением). Именно этот проимий и известен нам сегодня как «кондак» Рождества. Но первоначально кондаком именовалось именно цельное многострофное произведение, а не одно лишь краткое вступление к нему.

Жившие два века спустя святые гимнографы VIII века, преданные друзья и сводные братья преподобные Иоанн Дамаскин и Косма Маиумский вошли в историю как создатели множества канонов и целого ряда других церковных песнопений. Несмотря на то, что древнейший рождественский канон был написан прп. Андреем Критским, на праздничной рождественской утрени читаются два канона именно этих двух святых авторов: первый - Космы Маиумского и второй - Иоанна Дамаскина. Рождественский канон прп. Космы Маиумского начинается следующими словами, частично заимствованными у свт. Григория Богослова:

**Христос рождается,
славите! Христос с Небес,
срящите! Христос на
земли, возноситеся! Пойте
Господеву, вся земля, и
весельем воспойте, людие,
яко прославися.**

(ирмос I песни
рождественского канона
прп. Космы Маиумского)

Вот что об этих дивных словах писал великий святой XIX века Иннокентий, святитель Херсонский, прозванный за свой дар исключительно красноречивой и пламенной проповеди «русским Златоустом»:

**Итак, "уготовися срести Бога
твоего, духовный Израилью!"
Благоукрасися, умный Вифлеем!
Отверзися, сердечный Эдем!
"Господь близ" (Флп. 4:5), звезда
над главою, Дева и волхвы на
пути! Не замедли и ты, душа
верующая! – Может быть, это
последнее в отношении к тебе
явление твоего Спасителя на
земле, и ты уже не узришь Его
более во яслех. Аминь.**

Подготовил диакон
Дионисий Каспарович

Старые поздравительные открытки

Как известно, в дореволюционной России было принято поздравлять открытками с Рождеством Христовым. Открытки в то время называли «поздравешками». Существует наука, дельтиология, изучающая историю, эстетику и символику открыток. Учёные пытаются постичь общественное сознание прошедших эпох. Но радость сердца невозможно объяснить на языке рациональной логики. Просто дарите радость своим близким, знакомым, друзьям – дарите им открытки, сердечно поздравляйте дорогих Вам людей, как это делали наши прапрабабушки.



ВТОРАЯ ПАСХА

Рождество Христово! Что значат для мира, для всех нас эти радостные слова? Слова эти возвещают нам о важном событии всей человеческой истории - это Рождение нашего спасения. Ведь не стань Бог человеком, не было бы искупительных крестных событий, не состоялось бы Воскресения Христа из мертвых, не свершилось бы освобождения падшего человечества от власти вечной тьмы. Значимость этого вселенского события подтверждается нашим летоисчислением, берущим начало, как всем известно, от Рождества Христова.

Праздник Рождества Христова великий и особенный. Все вокруг преображается и ликует в эти дни: блистание огней, разноцветные елочки, таинственный вертеп. Слух радуют умильные Рождественские песнопения, а детвора нетерпеливо ожидает бородатого Деда Мороза, который принесет им долгожданные подарки. И, кажется, что даже ночное небо с сияющей мириадой ярких звезд становится в эти дни как-то ближе.

Во всей же полноте и величии возможно ощутить этот праздник в Храме Божиим, прислушиваясь к песнопениям и молитвословиям праздничного периода, участвуя в святых таинствах Православной Церкви, соединяясь с Родившимся Христом в таинстве Святого Причастия. Здесь, в доме Божиим, мы сможем прочувствовать праздник сердцем.

Праздник Рождества Христова, праздник Боговоплощения так значителен, что в более раннем богослужебном уставе Церкви считался второй Пасхой. По наблюдениям богословов здесь усматриваются и параллели с праздником Светлого Христова Воскресения: 40-дневный Рождественский пост, названный «малой сорокоуницей»; 5-дневное предпразднство с более строгим постом, как Страстная седмица; Рождественский сочельник с сугубым воздержанием, предваряющий день праздника, подобно Страстной пятнице. Есть подобия в порядке богослужений и песнопений.

В богослужениях мерцание Рождественской звезды виднеется еще задолго до праздника - в службы Рождественского поста с гармоничной постепенностью включаются особые песнопения, готовые верующих к самому торжеству. Затем они все шире разливаются в церковных службах и к концу поста сливаются в сладкозвучную симфонию, посвященную целиком Рождеству Христову. Уже на службе Введения во Храм Пресвятой Богородицы (4 декабря по н.ст.) слышен ирмос Праздника Рождества Христова «Христос Раждается - славите! Христос с Небес - срящите...». Он поется затем на всех воскресных и праздничных службах вплоть до отдания Рождества Христова. В день памяти апостола Андрея Первозванного (13 декабря по н.ст.), а затем в службе святителю Николаю Чудотворцу



(19 декабря по н.ст.) уже поются поэтичные предпраздничные стихиры. Приготовлением к празднику являются и службы двух последних воскресных дней, предшествующих Рождеству Христову - неделя святых праотцев, и неделя святых отец соответственно. На них вспоминаются предки Господа нашего Иисуса Христа по плоти и вообще все Ветхозаветные праведники, ожидавшие пришествие Спасителя.

Начиная со 2 января нашавятая Церковь вводит верующих в период предпразднства Рождества Христова. Вселенское событие Боговоплощения становится доминирующим в песнопениях и молитвословиях служб этого периода и освещается с самых разных сторон,

Боговоплощения из чтения псалмов, Ветхозаветных пророчеств и отрывков из Нового Завета. Рождественская Великая вечерня украшена звучанием замечательных стихир. Вечерние стихиры очень красивы, глубокомысленны, исполняемы «самогласным» (т.е. специфическим) напевом, они полны радости и ликования. В чтениях выделяются 8 отобранных Ветхозаветных отрывков, называемых паремиями, читаемых необычным образом - чтения прерываются восторженным пением особых тропарей, посвященных Рождеству и украшенных припевами из псалмов. После отпуста Великой вечерни в центр храма выносится горящая напольная свеча. Священ-



в самых высоких и поэтических формах. Как призывно звучат стихиры на вечерней службе под 2 января: «Предпразднуим, людие, Христово Рождество, и, вознесше ум к Вифлеему, вознесемся мыслию...»

И вот мы у самых ворот Праздника. 6 января именуется Навечерием Рождества Христова или по-народному - Рождественским сочельником. Обыкновенно в этот день утром служатся Великие часы, а затем Великая вечерня, переходящая в Литургию. Вечером же уже сам праздник - Всенощное бдение и Божественная литургия Рождества Христова. Участие в службе Великих часов даст нам всестороннее освящение таинства

нослужители при этом выстраиваются в середине храма около свечи и поют тропарь праздника Рождества Христова «Рождество Твое, Христе Боже наш...» и праздничный кондак «Дева днесь Пресущественнаго раждает...». Горящая свеча в центре храма символизирует звезду, возвестившую миру о Рождении Богомладенца. Рождество Христово свершилось!

Богослужебный типикон рекомендует нам, что следует делать после окончания великой Рождественской вечерни: «И входим в трапезу, и ядим совершенно: рыбы же не ядим, но со древяномаслием (т.е. с растительным маслом), и сочиво обварено (отсюда «Сочельник»), или кутию с

медом...». Впереди ведь Рождественское Всенощное бдение и праздничная Божественная литургия, для которых нам понадобятся силы.

Всенощное бдение Рождества Христова начинается с Великого повечерия. Покаянный тон чтений Великого повечерия может оказаться неожиданным для верующих, настроившихся на ликующее празднование Рождества. Но этому есть глубокий смысл. События Боговоплощения имеют кроме великой радости и скорбную сторону. Ведь причина пришествия Бога во плоти - это наш грех. Господь вынужден был стать человеком для нашего спасения.

После повечерия наступает время Рождественской утрени тоже вначале отчасти грустное, покаянное (шестопсалмие, кафизмы). В чтениях по кафизмам отмечается смирение и долготерпение Христа, явленным им в рождестве и говорится о Божественной высоте, Носимого Богоматерию во чреве. Затем полиелей с величанием «Живодавца Христа», чтение Евангелия от Матфея о Рождении Богомладенца и торжественное исполнение канона, где всесторонне изображается внутренняя сторона Боговоплощения и говорится о множественных благах человечеству от этого великого события. Хвалитные стихиры завершают песнопения праздничного Всенощного бдения. В них благовествуется о радости, дарованному всякому творению Рождеством Христовым, желанием прославления Бога и Девы Богородицы. Последняя стихира на утрени достойна полного её здесь изложения, как обобщающая, дающая краткое, но всеобъемлющее отображение всего великого события Рождества Христова с торжествующей радостью. Заключительные слова стихиры - известное ангельское ликование о свершившемся Рождестве Богочеловека, которые сливаются с великим славословием Богу.

«Днесь Христос в Вифлееме раждается от Девы...» А дальше апогей светлого торжества - святая Литургия, где мы вновь услышим о событиях Боговоплощения из Священного писания, ещё раз возрадуемся пением тропаря и кондака Рождества Христова, а что самое главное, сможем участвовать в великом таинстве Евхаристии, причаститься Святых Христовых Тайн. К этому должны быть направлены наши основные чаяния и устремления. Ведь Господь для того и Родился в мир, чтобы создать Святую Церковь Свою и дать нам Святые Спасительные Таинства, во-первых, это - Таинство Святого Причастия. Именно в таинстве Евхаристии мы соединяемся со Христом по Его обетованию и через это имеем возможность достигнуть с Ним вечной радости, а не утонуть в грязи наших страстей и во тьме неверия.

Иподиакон Сергей Плясунов
Фото: Андреас Путтинг

А ЗНАЕТЕ ЛИ ВЫ...



Ольга МАЙЕР,
литературный редактор
газеты «Православный
Собеседник»

Сердце не обманешь!

Добрая сказка Г.Х. Андерсена, концовку которой не хотели печатать многие редакторы советских издательств, заканчивается так:

«Кай и Герда поднялись по знакомой лестнице и вошли в комнату, где все было по-старому: так же тикали часы, так же двигалась часовая стрелка. Но, проходя в низенькую дверь, они заметили, что успели за это время сделаться взрослыми людьми.



Художник Анастасия Архипова

Цветущие розовые кусты заглядывали с крыши в открытое окошко; тут же стояли их детские стульчики. Кай с Гердой сели каждый на свой и взяли друг друга за руки... Холодное, пустынное величие чертогов Снежной королевы было забыто ими, как тяжелый сон. Бабушка сидела на солнышке и громко читала Евангелие: «Если не будете как дети, не войдете в царствие небесное!»

Кай и Герда взглянули друг на друга и тут только поняли смысл старого псалма:

Розы цветут...
Красота, красота!
Скоро узрим мы
Младенца Христа!

Так сидели они рядышком, оба уже взрослые, но дети сердцем и душой, а на дворе стояло тёплое, благодатное лето!»

И как же радостно на душе от Евангельского света, который есть в этой сказке!

В далёком детстве мне читали «Снежную Королеву», из которой редакторы, следуя установке антирелигиозной советской идеологии,

повыкидывали все молитвы, псалмы, все упоминания об Ангелах, которые помогали Герде в чертогах Снежной Королевы, убрали и бабушку, читающую Евангелие... Но в сказке всё равно остался свет Любви, во имя которой и отправилась Герда на поиски Кая. В сказке не было ни слова о Боге, но мы сердцем понимали, что Любовь - это наивысший Закон вселенной. Именно Любовь движет лучшими нашими душевными порывами! Любовью жив мир! По этому чуткому пониманию сердца мы и любили эту сказку Андерсена. Сердце ведь не обманешь - Бог есть Любовь!

Воины Христовы – это не ангелочки барочной живописи

Пошлет Сын Человеческий Ангелов Своих, и соберут из Царства Его все соблазны и делающих беззаконие. И ввергнут их в печь огненную: там будет плач и скрежет зубов (Мф. 13:41-42). Страшновато? А ведь это слова Евангелия. И перед нами Ангелы - защитники Божией Правды, через которых Бог нередко сообщает людям Свою волю. Эти грозные воители являются воплощением нетерпимости ко лжи и несправедливости. Ангелы Апокалипсиса – это не «легкокрылые ангелочки», образы которых предлагает живопись барокко. Господь назвал Своих Ангелов «жнецами» - в их руки попадает человек после смерти.

Возглавляет святое ангельское воинство Архангел Михаил. Это он, сохранив верность Всевышнему, призвал Ангелов на борьбу с дьявольским искушением, воскликнув: «Кто равен Богу?» В Откровении Иоанна Богослова повествуется о небесной битве архангела Михаила с драконом: «И произошла на небе война: Михаил и Ангелы его воевали против дракона, и дракон и ангелы его воевали [против них], но не устояли, и не нашлось уже для них места на небе. И низвержен был великий дракон, древний змий, называемый дьяволом и



Лука Джордано.
«Падение мятежных ангелов»



Рафаэль. «Архангел Михаил, поражающий дракона». 1505 год

сатану, обольщающий всю вселенную, низвержен на землю, и ангелы его низвержены с ним» (Откр. 12: 7 – 9)

Как «вождь воинства Господня» (Нав. 5: 14 – 15) Архангел Михаил изображается облаченным в доспехи римского полководца, пурпурный плащ палудаментум, который носили только высшие военачальники в Древнем Риме, с копьем или мечом в руках. Сражение Архангела Михаила с сатаной – это один из самых распространенных сюжетов в западноевропейской живописи XV – XVII веков.

Экранный образ и историческая правда

Всем известно выражение: «Кто с мечом к нам войдёт, от меча и погибнет!»

Принято считать, что эти слова произнёс новгородский князь Александр Невский. И произнёс он их якобы в назидание послам Ливонского ордена, которые после Ледового побоища прибыли к нему в Великий Новгород просить «вечного мира».

На самом деле Александр Невский к этим словам не имеет никакого отношения. В «Софийской первой летописи» и «Псковской второй летописи», повествующих о жизни и делах Александра Невского, нет подобных упоминаний.

Почему же эта фраза приписывается Александру Невскому?

1 декабря 1938 г ода на советские экраны вышел фильм режиссера Сергея Эйзенштейна «Александр Невский». Влияние фильма на общественное сознание оказалось настолько сильным, что экранный образ князя Александра Невского, в лице великого русского актера Николая Черкасова, приобрёл «историческую память», а выражение «кто с мечом к нам войдёт, от меча и погибнет!» стало «личной» фразой благоверного князя. И никто даже не сомневался, что эти слова принадлежат князю, ибо защитник Православия, по мнению сценариста фильма Петра Павленко, только так и должен

был бы сказать! И зрители «сказанное князем» приняли сердцем!

В основе этой фразы лежит известное евангельское выражение: «Взявшие меч, мечом погибнут». Евангелие рассказывает, что когда люди первосвященника пришли схватить Иисуса, апостол Петр решил защитить любимого Учителя. Он выхватил меч и отсек ухо одному из фарисейских слуг. Но Иисус остановил Петра: Возврати меч твой в его место; ибо все, взявшие меч, мечем погибнут (Евангелие от Матфея, гл. 26, ст. 52).



Николай Черкасов в роли
Александра Невского

Евангельская мудрость прощения

В истинно верующем человеке есть одно очень хорошее качество – радостно простить раскаявшегося и забыть о причинённом тебе зле.

Вспомните Пушкинские строчки из «Сказки о царе Салтане»

Тут во всем они признались,
Повинились, разрыдались;
Царь для радости такой
Отпустил всех трёх домой.

А ведь сколько козней строили ткачиха с поварихой, со сватьей бабой Бабарихой...Уф!

Пушкинское разрешение конфликта – это Евангельская мудрость прощения.



«Сказка о царе Салтане». Шкатулка.
Гос. музей палехского искусства

2 ЯНВАРЯ – 110 ЛЕТ СО ДНЯ ПРЕСТАВЛЕНИЯ КО ГОСПОДУ СВЯТОГО ПРАВЕДНОГО ИОАННА КРОНШТАДТСКОГО



Святой праведный Иоанн Кронштадтский явил собою миру образ пророка Божия, проповедующего истину, обличающего ложь, призы-

вающего к покаянию и предрекающего кару Божию за грехи и за богоотступничество. Его живая вера, дар его чудес, несказанная благотворительность, духовная сила, чистота сердца, смиренномудрие и бесконечное милосердие – всё влекло к нему сердца людей. Батюшка много помогал бедным и обездоленным людям, создал в Кронштадте заведение «Дом трудолюбия».

При непосредственном участии Иоанна Кронштадтского была основана женская обитель в Архангельской области в его родном селе Сура, а также в Санкт-Петербурге на Карповке. Многие монастыри он поддерживал словом и делом, способствуя их расширению.

По благословению св.Иоанна Кронштадтского был основан в Куремья Пюхтицкий монастырь. У Святых врат Пюхтицы вспоминаются слова Батюшки: «Целуйте эту землю, вся она освящена

пришествием Божьей Матери». В Пюхтицком монастыре отца Иоанна называют «игуменом». Он здесь часто бывал, помогал этой святой обители. Так как этот монастырь никогда не закрывался, в нём сохранилось наибольшее количество вещей «Всероссийского Батюшки, как звали отца Иоанна. Личные его



вещи, ставшие святынями, помещены в особой комнатке-музее.

В историю Эстляндии вписаны страницы пребывания Иоанна Кронштадтского в Нарве и Ревеле (ныне Таллин). Так, 30 апреля 1900 года

Иоанн Кронштадтский сослужил Преосвященному Агафангелу, епископу Рижскому и Митавскому, в освящении Александро-Невского собора в Ревеле.

Везде, где бывал Иоанн Кронштадтский, его встречали толпы народа, многие хотели получить от него благословение или просто прикоснуться к чудотворцу. В каждом слове этого великого Божиего проповедника чувствовалась особенная сила Духа.

Вся жизнь отца Иоанна была пронизана стремлением делать добро. А это стремление — стремление любви, любви жертвенной, деятельной.

Дневник Иоанна Кронштадтского «Моя жизнь во Христе» — яркое свидетельство духовной жизни Батюшки, в которой есть очень важное — честность отца Иоанна перед Богом и самим собой.

«ПС»

Вехи Церковной Жизни

ДЕНЬ ПАМЯТИ СВЯТИТЕЛЯ СПИРИДОНА ТРИМИФУНТСКОГО



25 декабря 2018 года, в день памяти святителя Спиридона Тримифунтского, Митрополит Таллинский и всея Эстонии Евгений возглавил Божественную литургию в Таллинском храме иконы Божией Матери «Скоропослушница».

Святой Спиридон родился в конце III века на острове Кипр. О его жизни сведений сохранилось мало. Известно, что он был пастухом, имел жену и детей. Все свои средства отдавал на нужды ближних и странников. По его молитве народ избавлялся от засухи, исцелялись больные, изгонялись демоны, сокрушались идолы, воскресали мертвые.

Однажды к нему пришла женщина с мертвым ребенком на руках, прося заступничества святого. Помолившись, свт.Спиридон вернул младенца к жизни. Мать, потрясенная радостью, упала бездыханной. Опять святитель воздел руки к небу, призывая Бога. Потом сказал умершей: «Воскресни и встань на ноги!» Она встала, точно пробудившись от сна, и взяла своего живого сына на руки.

Известен из жизни святого и такой случай. Как-то он зашел в пустую церковь, повелел зажечь лампы и свечи, и начал Богослужение. Находившиеся неподалеку люди были удивлены ангелоподобным пением, доносившимся из храма. Но когда они вошли в храм, то не увидели никого, кроме епископа с немногими церковнослужителями.

У святителя была особая любовь к нищим. Еще не будучи епископом, он все свои доходы тратил на нужды ближних и странников.

Стяжав в себе кротость, милосердие и чистоту сердца святитель приводил к покаянию людей, заставляя примером жизни святой своей пересматривать людей многое в жизни своей.

Известно, как он вразумил одного купца, пожелавшего купить у архипастыря сто коз. Так как святой не имел обычая проверять отданные деньги, то купец утаил плату за одну козу. «Отделив сто коз, он выгнал их за ограду, но одна из них вырвалась и опять прибежала в загон. Несколько раз пытался купец вернуть упря-

мую козу в свое стадо, но животное не слушалось. Увидев в этом вразумление Божие, купец поспешил покаяться святителю Спиридону и возвратил ему утаенные деньги.

После смерти жены, в царствование императора Константина Великого (306—337), свт. Спиридон был избран епископом города Тримифунта. В сане епископа святитель не изменил своего образа жизни, соединив пастырское служение с делами милосердия.

Все житие святителя поражает удивительной простотой и силой чудотворения. дарованной ему от Господа. По слову святителя пробуждались мертвые, укрощались стихии, сокрушались идолы.

В праведности и святости прожил святой Спиридон земную жизнь и в молитве предал душу свою Господу (ок. 348 года). В истории Церкви святитель Спиридон почитается вместе со святителем Николаем, архиепископом Мирликийским.

Мощи его покоятся на острове Корфу в церкви его имени (кроме десной руки, которая находится в Риме).

100 ЛЕТ СО ДНЯ МУЧЕНИЧЕСКОЙ КОНЧИНЫ ПРОТОИЕРЕЯ СЕРГИЯ ФЛОРИНСКОГО

30 декабря 1918 г. военный священник протоиерей Сергей Флоринский был расстрелян в лесу Палермо недалеко от г. Раквере по приказу Эстляндской Трудовой Коммуны.

Митрополит Таллинский и всея Эстонии Евгений 30 декабря 2018 года совершил в храме Рождества Пресвятой Богородицы г. Раквере, где покоятся мощи Священному-

ченика протоиерея Сергея Флоринского Божественную литургию.

После Литургии состоялся крестный ход, повторивший последний земной путь святого: от места заточения в арестантском доме (ныне здание городского музея), к месту казни, где сейчас установлен мемориал в память о жертвах красного террора.



Слово «фамилия» происходит от латинского familia – семья. И каждая фамилия имеет свою историю, этимологию, свой смысловой корень, от которого она происходит.

Естественно стремление человека знать, что означает фамилия его рода и как изменялась она с течением времени.

Исконно русскими фамилиями считаются те, которые заканчиваются на «-ов», «-ев» или «-ин» («-ын»). В основном, эти фамилии имеют родовое происхождение. Сначала они происходили от отчеств. Например: Пётр сын Ивана (Иванов)

Фамилии вошли в официальный обиход на Руси в XIII столетии - то есть, как в нашем примере, Ивановыми становились уже и сын, и внук, и правнук Ивана (по имени старшего в роду).

Фамилии давались и по прозвищам. Так, если человека, к примеру, прозвали Безбородым, то его потомки получали фамилию Безбородовы.

Нередко давали фамилии по роду занятий: сын священника – Попов, гончара – Гончаров, кузнеца – Кузнецов...Ту же фамилию получали и их дети.

Фамилии с суффиксом «-ев» доставались тем, у кого предки носили имена и прозвища, а также чьи профессии заканчивались на мягкий согласный – так, сына Игнатия звали Игнатьевым, сына бондаря – Бондаревым.

Поистине неисчерпаемый запас прозвищ позволял легко выделить в обществе человека. В качестве источников могли использоваться: особенности характера или внешности человека, название национальности или местности, выходцем из которой был человек. В большинстве случаев прозвища, изначально присоединявшиеся к крестильным именам, полностью вытесняли имена не только в повседневной жизни, но и в официальных документах. Так, сына человека по прозвищу Снегирь звали Снегирёвым и т.д.

Фамилии на «-ин» или «-ын» так же могли происходить от имён и прозвищ предков, от названий их профессий, а кроме того, от слов с окончанием на «-а», «-я» и от су-

Исконно русские фамилии

ществительных женского рода с окончанием на мягкий согласный. Например, фамилия Минин означала: «сын Мины». Православное имя Мина было широко распространено на Руси. Фамилия Семин произошла от одной из форм имени Семён (старинная форма этого русского имени – Симеон, что означает «услышанный Богом»). И в наше время распространены фамилии Ильин, Фомин, Никитин.

Скорее всего, прозвища или профессиональные занятия легли в основу фамилий Пушкин, Бородин, Птицын, Белкин, Коровин, Зимин.

Специалисты по словообразованию считают, что не всегда фамилия однозначно указывает на национальность человека или его далёких предков. Чтобы с уверенностью это определить, надо сначала выяснить, что за слово лежит в основе фамилии, уточнить этимологию.

Этимология некоторых русских фамилий:

1. Годунов: одна из версий происхождения фамилии восходит к прозвищу дальнего предка по мужской линии Годун. В лексике украинских и белорусских говоров слово «годун» употреблялось в значении «опекун, воспитатель». Вероятно, подобное прозвание мог получить человек, призванный смотреть за детьми и воспитывать их. Конечно, эту ответственную работу поручали немногим. Опекун должен был иметь хорошее образование и уровень культуры, чтобы передать свои знания и навыки детям. Официальная родословная гласит, что Годуновы – потомки князя Четы, выехавшего из Золотой Орды в 1330 году к Ивану Калите.

2. Гуркин: родовое именование Гуркиных принадлежит к характерному для славян типу фамилий, образованных от обиходных форм крестильного имени. Имя Гурий восходит к древнееврейскому слову «гур» - «молодой лев, львёнок». Это имя известно с дохристианских времён, так, в Библии упоминается Гурий Маккавей, один из семи братьев - ветхозаветных мучеников, убитых в 166 году до н.э. за отказ нарушить закон. Первым

христианским святым, носившим это имя, был святой мученик Гурий Эдесский (IV век). Придя на Русь вместе с христианством, имя Гурий распространилось среди самых разных сословий, чему способствовала и канонизация русских святых, носивших это имя. Это Гурий (1500-1563), святой архиепископ казанский, а также Гурий Угличский - преподобномученик, погибший в 1609 году при разорении Углича поляками в Смутное время.

3. Лебедев: Основой фамилии послужило мирское имя Лебедь. Такое имя присоединялось родителями ребёнка к имени, полученному им при крещении. Наличие второго, мирского, имени было своеобразной данью древней славянской традиции двуименности. Её целью было сокрытие главного, церковного имени от «нечисти» и «злых духов». Прозвище Лебедь в народной речи большей частью употреблялось в женском роде и означало собственно – «красивая, нежная и стройная». В отношении мужчин прозвище Лебедь нередко использовалось в значении «возлюбленный».

4. Мельников: принадлежит к старинному типу славянских фамилий, образованных от личного прозвища. Так в старину называли людей, которые обслуживали мельницы. В народе сложилось немало пословиц и поговорок, которые характеризуют мельников как дельных и трудолюбивых работников: «Мельник не бездельник, хоть дела нет, а из рук топор нейдёт», «Не боится мельник шуму – им кормится». Профессия мельника – очень древняя, поэтому неудивительно, что это слово рано стало прозвищем. К примеру, в древних актах упоминаются крестьянин Иван Демьянович Мельник (1618), пермский житель Афонька Петров сын Мельник (1623), самарский стрелец Кондрашка Мельник (1646)

Потомки того, кто носил мирское имя Мельник, стали носить фамилию Мельниковы.

5. Морозкин: образована от прозвища Морозко. Оно ведёт своё начало от нарицательного «мороз».

Возможно, что так нарекли ребёнка, родившегося в сильные морозы. Родители хотели, чтобы их сын был крепким, могучим, как русский мороз.

Пример раннего использования имени или прозвища Мороз: Офонаска Мороз Гридин сын, крестьянин (1500 г.). Пример раннего использования отчества от имени или прозвища Мороз: Лев Морозов, воевода московский (1380 г.).

6. Решетников: фамилия документирована в XVI веке и представляет собой памятник славянской письменности и культуры. Вполне вероятно, что основатель рода Решетниковых был ремесленником, изготавливающим решета. Потомки человека, обладавшего прозвищем Решетник, со временем получили фамилию Решетниковы. Не исключено также, что основоположник фамилии Решетников был по своей профессии пекарем и получил своё прозвище от именованного «решетного» хлеба, то есть ситного хлеба, изготовленного из просеянной через решето муки.

У славян решето фигурирует во многих пословицах и фразеологизмах. О человеке, имеющем большой жизненный опыт, говорили, что он «прошёл сквозь сито и решето».

7. Ручкин: фамильное прозвание принадлежит к древнейшему типу исконно русских фамилий. В основе фамилии Ручкин лежит слово «ручка», уменьшительное от слова «рука». Одна из версий происхождения данной фамилии такова: прозвище Ручкин могло закрепиться за предком, который был способен делать любую работу и выполнять её превосходно – про такого говорили «на все руки мастер». Таким образом, прозвище могло отражать профессиональные способности основателя фамилии. Сохранились упоминания одного из древнейших представителей фамилии – Ручкин Яков, посадский человек, 1660 год, Бежецк.

«ПС»
(Унбегаун Б.О. «Русские фамилии». М., 1995, Никонов В. А. «Словарь русских фамилий». М., 1993; Тупиков Н. М. «Словарь древнерусских личных собственных имён». М., 2004)

ЕПАРХИАЛЬНАЯ РОЖДЕСТВЕНСКАЯ ЁЛКА

По благословению Митрополита Таллинского и всея Эстонии Евгения в честь светлого праздника Рождества Христова в Центре Русской культуры в воскресенье 13 января 2019 года в 14 часов состоится детская Рождественская ёлка. В большом зале ЦРК зрителей ждёт музыкальный Рождественский спектакль, совместно подготовленный приходами Таллина и Маарду. За один час представления ученики воскресных школ покажут все чудеса волшебной Рождествен-

ской ночи. Музыка, песни и танцы помогут передать настроение праздника. Самым юным нашим артистам - 4-5 лет.

Дорогие малыши, ждём вас на Рождественскую ёлку вместе с вашими папами и мамами, бабушками и дедушками!

После представления сам Дедушка Мороз встретит в фойе детей. Порадуйте его своими новогодними костюмами, любимыми песнями и стихотворениями! Лучшим юным артистам Дедушка Мороз обяза-

тельно найдёт подарочек в своём большом мешке.

Вход на мероприятие свободный! Центр Русской культуры распахнёт свои двери в 13 часов, за час до начала спектакля, чтобы все дети успели выбрать себе в подарок книгу. Традиционно прихожане православных храмов с любовью собирали детские книги. Многие семьи приносят свои прочитанные книги прямо на праздник, чтобы взамен найти другие!

Юлия Овчинникова



Детская страничка

СЕЛЬМА ЛАГЕРЛЕФ

Святая ночь

В сокращении

Когда мне было пять лет, меня постигло очень большое горе. Более сильного я, кажется, с тех пор и не знала: умерла моя бабушка. До самой своей кончины она проводила дни, сидя в своей комнате на угловом диване и рассказывая нам сказки.

Кончив рассказывать какую-нибудь сказку, она обыкновенно опускала свою руку мне на голову и говорила:

— И все это такая же правда, как то, что мы сейчас видим друг друга.

Обо всех сказках, которые она мне рассказывала, у меня осталось лишь бледное, смутное воспоминание. Только одну из них я помню так хорошо, что могла бы пересказать её и сейчас. Это маленькая легенда о Рождестве Христовом.

Когда-то в глухую, тёмную ночь один человек вышел на улицу, чтобы раздобыть огня. Он переходил от хижин к хижине, стучась в двери, и просил: «Помогите мне, добрые люди!

Моя жена только что родила ребёнка, и мне надо развести огонь, чтобы согреть её и младенца».

Но была глубокая ночь, и все люди спали. Никто не откликался на его просьбу.

Человек шёл всё дальше и дальше. Наконец он заметил вдали мерцающее пламя. Он направился к нему и увидел, что это костёр, разведённый в поле. Множество белых овец спало вокруг костра, а старый пастух сидел и стерёг своё стадо.

Когда человек приблизился к овцам, он увидел, что у ног пастуха лежат и дремлют три собаки. При его приближении все три проснулись и оскалили свои широкие пасти, точно собираясь залаять, но не издали ни единого звука. Он видел, как шерсть дыбом поднялась у них на спине, как их острые, белые зубы ослепительно засверкали в свете костра и как все они кинулись на него. Он почувствовал, что одна схватила его за ногу, другая — за руку третья вцепилась ему в горло. Но крепкие зубы словно бы не повинчивались собакам, и, не причинив ему ни малейшего вреда, они отошли в сторону.

Человек хотел пойти дальше. Но овцы лежали так тесно прижавшись друг к другу, спина к спине, что

он не мог пробраться между ними. Тогда он прямо по их спинам пошёл вперёд, к костру. И ни одна овца не проснулась и не пошевелилась...

Когда человек подошёл достаточно близко к огню, пастух поднял голову. Это был угрюмый старик, грубый и неприветливый со всеми. И когда он увидел, что к нему приближается незнакомец, он схватил длинный, остроконечный посох, с которым всегда ходил за стадом, и бросил в него. И посох со свистом полетел прямо в незнакомца, но, не ударив его, отклонился в сторону и пролетел мимо, на другой конец поля.

Человек подошёл тогда к пастуху и сказал ему: «Друг, помоги мне, дай мне огня! Моя жена только что родила ребёнка, и мне надо развести огонь, чтобы согреть её и младенца!»

Старик предпочёл бы ответить отказом, но, когда он вспомнил, что собаки не смогли укусить этого человека, овцы не разбежались от него и посох, не задев его, пролетел мимо, ему стало не по себе, и он не посмел отказать ему в просьбе.

«Бери, сколько тебе нужно!» — сказал пастух.

Но костёр уже почти догорел, и вокруг не осталось больше ни поленьев, ни сучьев, лежала только большая куча жару; у незнакомца же не было ни лопаты, ни совка, чтобы взять себе красных угольков.

Увидев это, пастух снова предложил: «Бери, сколько тебе нужно!» — и радовался при мысли, что человек не может унести с собой огня.

Но тот наклонился, выбрал себе горстку углей голыми руками и положил их в полу своей одежды. И угли не обожгли ему рук, когда он брал их, и не прожгли его одежды; он понёс их, словно это были яблоки или орехи...

Когда злой и сердитый пастух увидел всё это, он очень удивился: «Что это за ночь такая, в которую собаки кротки, как овечки, овцы не ведают страха, посох не убивает и огонь не жжёт?» Он окликнул незнакомца и спросил его: «Что это за ночь такая? И отчего все животные и вещи так милостивы к тебе?» «Я не могу тебе этого объяснить, раз ты сам этого не видишь!» — ответил незнакомец и пошёл своей дорогой, чтобы поскорее развести огонь и согреть свою жену и младенца.

Пастух решил не терять этого человека из виду, пока ему не станет ясно, что все это значит. Он встал и пошёл следом за ним до самого его обиталища. И пастух увидел, что у незнакомца нет даже хижины для жилья, что жена его и новорожденный младенец лежат в горной пещере, где нет ничего, кро-

РАСПИСАНИЕ АРХИЕРЕЙСКИХ БОГОСЛУЖЕНИЙ

ЯНВАРЬ 2019

РОЖДЕСТВО ХРИСТОВО.

6 января, в воскресенье — Всенощное бдение, 7 января, в понедельник — в 00.00 ранняя Божественная литургия и в 9:00 поздняя Божественная литургия в Таллинском Александро-Невском соборе. 7 января в 17:00 - Великая Вечерня в Таллинском Александро-Невском соборе.

Собор Пресвятой Богородицы.

8 января, во вторник — Божественная литургия в храме в честь иконы Божией Матери «Скоропослушница» г. Таллина.

3-й день праздника Рождества Христова.

9 января, в среду — Божественная литургия в Успенском соборе Пюхтицкого монастыря.

Неделя 33-я по Пятидесятнице, по Рождестве Христовом. Отдание праздника Рождества Христова. Правв. Иосифа Обручника, Давида царя и Иакова, брата Господня. Сщмч. Платона, епископа Ревельского (празднование перенесено с 14 января).

12 января, в субботу — Всенощное бдение и 13 января, в воскресенье — Божественная литургия в Таллинском Александро-Невском соборе.

Обрезание Господне. Святителя Василия Великого.

13 января, в воскресенье — Всенощное бдение в Таллинском Александро-Невском соборе и 14 января, в понедельник — Божественная литургия в Таллинском Алексан-

дро-Невском соборе и в храме в честь иконы Божией Матери «Скоропослушница» г. Таллина.

Преподобного Серафима Саровского.

15 января, во вторник — Божественная литургия в Таллинском Александро-Невском соборе и в храме Архангела Михаила г. Маарду.

Навечерие Богоявления (Крещенский сочельник).

18 января, в пятницу — Божественная литургия в Таллинском Александро-Невском соборе. Великое освящение воды.

Святое Богоявление. Крещение Господне.

18 января, в пятницу — Всенощное бдение в Таллинском Александро-Невском соборе и 19 января, в субботу — Божественная литургия в Богоявленском храме г. Йыхви и в Таллинском Александро-Невском соборе. Великое освящение воды.

Неделя 34-я по Пятидесятнице, по Богоявлении. Собор Предтечи и Крестителя Господня Иоанна.

20 января, в воскресенье — Божественная литургия в храме Рождества Иоанна Предтечи г. Тапа.

Священномученика Исидора Юрьевского и с ним 72-х пострадавших.

21 января, в понедельник — Божественная литургия в храме св. вмч. Георгия г. Тарту.

ме холодных каменных стен.

Пастух подумал, что бедный невинный младенец может насмерть замёрзнуть в этой пещере, и, хотя он был суровым человеком, он растерялся до глубины души и решил помочь малютке. Сняв с плеч свою котомку, он вынул оттуда мягкую белую овчину и отдал её незнакомцу, чтобы тот уложил на неё младенца.

И в тот самый миг, когда оказалось, что и он тоже может быть милосерден, глаза его открылись, и он увидел то, чего раньше не мог видеть, и услышал то, чего раньше не мог слышать.

Он увидел, что вокруг него стоят плотным кольцом ангелочки с серебряными крылышками. И каждый из них держит в руках арфу, и все они поют громкими голосами о том, что в эту ночь родился Спаситель, который искупит мир от греха.

Тогда пастух понял, почему всё в природе так радовалось в эту ночь, и никто не мог причинить зла отцу Младенца.

Оглянувшись, пастух увидел, что ангелы были повсюду. Они сидели в пещере, спускались с горы и летали в поднебесье; они проходили по дороге и, минуя пещеру, оставались и бросали взоры на Младенца. И повсюду царили ликование, радость, пение и веселье...

Всё это пастух увидел среди ночной тьмы, в которой раньше ничего не мог разглядеть. И он, обрадовавшись, что глаза его открылись, упал на колени и стал благодарить Бога...

Дело не в свечах и лампадах, не в солнце и луне, а в том, чтобы иметь очи, которые могли бы видеть величие Господа!

(из книги «Легенды о Христе»)

СЧЁТ ДЛЯ ПЕРЕЧИСЛЕНИЙ:

SEB Pank AS
EE55101022022097221
Moskva Patriarhaadi Eesti Õigeusu Kirik



ГАЗЕТА РАСПРОСТРАНЯЕТСЯ
БЕСПЛАТНО ЧЕРЕЗ ПРИХОДЫ
ЭСТОНСКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ
ЦЕРКВИ
МОСКОВСКОГО ПАТРИАРХАТА

Заместитель главного редактора: иерей Вадим Годунов

Церковный цензор – протоиерей Леонтий Морозкин

Литературный редактор – Ольга Майер

Поверенный издатель – Роман Алпатов